TÜRKLÜK BİLİMİNİN YORULMAZ KALEMİ: PROF. DR. ALİ BERAT ALPTEKİN (HAYATI VE ESERLERİ)

The Tireless Writer of Turcology: Prof. Dr. Ali Berat Alptekin (His Biography and Bibliography)

Prof. Dr. Esma ŞİMŞEK*
Prof. Dr. Hatice İÇEL**

* Fırat Üniversitesi İnsani ve Sosyal Bilimler Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, esmsimsek@gmail.com
** Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, haticeicel@hotmail.com

I. Yaşam Öyküsü

Prof. Dr. Ali Berat Alptekin, Mersin ilinin Silifke ilçesine bağlı İmamuşağı köyünde 14 Mayıs 1952 tarihinde dünyaya gelmiştir. Ancak nüfus kayıtlarındaki doğum tarihi 10 Nisan 1953'tür. Babası Mehmet[1] Alptekin, üç yıllık ilkokul mezunudur. Mehmet Alptekin'in yaşadığı yıllarda ilkokul mezunları eğitmen olarak görevlendirilebilmektedir. Baba Mehmet de eğitmenlik için başvurur ve tayini Erdemli'ye çıkar. Ancak babasının ölümü dolayısıyla ailesinin yükü omuzlarına biner ve eğitmenliği bırakmak zorunda kalır. Köyünde çiftçilik ve değirmencilikle uğraşmaya başlar. Aynı zamanda köyde bulunan tek camide salmadan[2] muaf olarak cuma ve cenaze namazlarını kıldırır. Prof. Dr. Alptekin'in annesi Emine Hanım ise okur-yazarlığı olmayan bir ev hanımıdır. Emine (Gürbüz) Hanım, Mehmet Alptekin'in üçüncü eşidir. Baba Mehmet Alptekin, ondan önce evlendiği iki hanım Hakk'ın rahmetine kavuştuğu için daha sonra Prof. Dr. Alptekin'in annesi Emine Hanım ile evlenmiştir. Mehmet Bey'in önceki evliliklerinden 10 çocuğu dünyaya gelmiştir. Bunların bazıları çocukken bazıları da sonradan vefat etmişlerdir. Bugün içlerinden bir tek İsmail Alptekin (Âşık İmamoğlu) hayattadır. Mehmet Alptekin'in Emine Hanım'la olan evliliğinden ise 9 çocuk dünyaya gelmiş olup Prof. Dr. Alptekin bunların dördüncüsüdür. Baba Mehmet Alptekin 1988, anne Emine Alptekin ise 2008 yılında vefat etmiştir.

Prof. Dr. Alptekin, ilk öğrenimini köyünde bulunan Bağalanı İlkokulu'nda, 1960-1965 yılları arasında görmüştür. Silifke Lisesinin orta kısmını 1965-1969, lise kısmını ise 1969-1972 yılları arasında tamamlamış; 1973 yılında Atatürk Üniversitesi Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi Matematik Bölümüne kayıt yaptırmıştır. Bu bölüme 33 gün devam etmiş, ancak edebiyat sevgisi daha ağır bastığı için o dönem verilen geçiş hakkından yararlanarak aynı üniversitenin Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümüne geçiş yapmıştır. Burada Türk Dili ve Edebiyatı alanının önde gelen hocalarından dersler almıştır. Prof. Dr. Orhan Okay, Prof. Dr. Kaya Bilgegil, Prof. Dr. Mehmet Akalın, Prof. Dr. Saim Sakaoğlu, Prof. Dr. Bilge Seyidoğlu, Prof. Dr. Ensar Aslan, Prof. Dr. Haluk İpekten, Prof. Dr. Selahattin Olcay ve Prof. Dr. Efrasiyap Gemalmaz ders aldığı hocalardandır. Bu Bölümden 1977 yılında mezun olmuştur.

Lisans eğitiminin ardından Kasım 1977 - Nisan 1979 yılları arasında ortaokul ve lise öğrenimini gördüğü Silifke Lisesinde edebiyat öğretmeni olarak görev yapmıştır. 13 Şubat 1978 tarihinde Hüsniye ve Ali Boz çiftinin sınıf öğretmeni olan kızları Ayşe Boz ile evlenmiştir. 1979 yılında Silifke Lisesindeki görevinden ayrılan Prof. Dr. Alptekin, Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümüne Türk Halk Edebiyatı alanında asistan olarak atanmıştır. Öğretmenliği bırakıp asistanlığı seçmesinde iki önemli etken vardır: Bunlardan ilki o dönem Atatürk Üniversitesi'ndeki hocalarından olan Prof. Dr. Fikret Türkmen'dir. Hoca, bir gün kendisini odasına çağırarak ona asistan olması yolunda öğütler vermiştir. Ancak bu öğüt, o zamana kadar asistanlık hakkında bilgisi olmayan Prof. Dr. Alptekin'in hiç dikkatini çekmemiştir. Prof. Dr. Fikret Türkmen, Ege Üniversitesine geçtikten sonra kendisinden orada açılan asistan kadrosuna başvurmasını ister. Ancak eş durumundan Silifke Lisesine atanan Prof. Dr. Alptekin, mazeret bildirerek İzmir'e gitmez. Buna rağmen aklının bir köşesinde asistan olma ve bilimle uğraşma düşüncesi yer etmeye başlar. Silifke Lisesinde öğretmenlik yaptığı yıllarda terör olaylarının artması onu asistan olmaya sevk eden ikinci nedendir. Bir gün yolunu bir grup genç keser ve kendisini tehdit

ederler. Bunun üzerine okuduğu bir gazetede Atatürk Üniversitesi'nde bir kişilik asistan kadrosu ilan edildiğini görür ve 10 gün rapor alarak Erzurum'a gider. Ancak tek kişilik kadroya kendisi dışında üç kişi daha başvurmuştur. Rakiplerini geride bırakan Prof. Dr. Alptekin, dil ve bilim olmak üzere iki aşamalı olarak yapılan sınavı kazanarak asistanlık kadrosuna yerleşmeyi başarır.

Aynı üniversitenin Sosyal Bilimler Enstitüsüne bağlı olarak Prof. Dr. Saim Sakaoğlu danışmanlığında; *Kirmanşah Hikâyesi Üzerinde Bir Çalışma* (Erzurum 1980) adlı doktora ön çalışmasını hazırlamış ve bu çalışmayı Prof. Dr. Kaya Bilgegil, Prof. Dr. Bilge Seyidoğlu ve Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'ndan oluşan jüri önünde başarıyla savunmuştur. *Taşeli Plâtosu Masallarında Motif ve Tip Araştırması – İnceleme-Metinler-* (Erzurum 1982) adlı doktora çalışmasını ise yine Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun danışmanlığında hazırlamış ve yine Prof. Dr. Kaya Bilgegil, Prof. Dr. Bilge Seyidoğlu ve Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'ndan oluşan jüri huzurunda savunarak 1982 yılında "doktor" unvanını almıştır. Vatanî görevini piyade er olarak 1982 yılının Temmuz-Kasım ayları arasında Denizli'de tamamlamıştır.

8 Ağustos 1985 tarihinde Atatürk Üniversitesi'nden ayrılan Prof. Dr. Alptekin, Fırat Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünde yardımcı doçent olarak göreve başlamıştır. 13 yıl bu bölümde çalışarak lisans, yüksek lisans ve doktora düzeyinde çeşitli dersler vermiş; birçok yüksek lisans ve doktora öğrencisi yetiştirmiştir. 1998 yılında Fırat Üniversitesi'nden ayrılarak Selçuk Üniversitesi'nde çok sevdiği öğretim üyeliği görevine devam eder.

9 Ekim 1996 tarihinde; Prof. Dr. Abdurrahman Güzel, Prof. Dr. Saim Sakaoğlu, Prof. Dr. Nevzat Gözaydın, Prof. Dr. Muhan Bali ve Prof. Dr. Ziyat Abdülmecit Akkoyunlu'dan oluşan jürinin yaptığı sınav sonucunda doçent unvanını almıştır. 24 Ağustos 1998'de Selçuk Üniversitesi Eğitim Fakültesi Orta Öğretim Sosyal Alanlar Eğitimi Bölümü Türk Dili ve Edebiyatı Eğitimi Anabilim Dalına doçent olarak atanmış, 21 Mayıs 2002 tarihinde ise profesörlüğe yükseltilmiştir. 2010 yılında Selçuk Üniversitesinin bölünmesi sürecinde önce Konya Üniversitesi'nde görev almış, bulunduğu üniversitenin adı Necmettin Erbakan Üniversitesi olarak değiştirilince de bu üniversitenin bünyesinde çalışmaya devam etmiştir.

Atatürk, Fırat, Selçuk ve Necmettin Erbakan Üniversitelerinde kadrosuyla çalışan Prof. Dr. Alptekin, Van Yüzüncü Yıl (1987-1988), Erciyes ve Niğde (1998-1999) Üniversitelerinde de lisans, yüksek lisans ve doktora düzeyinde dersler yürütmüştür. Yurt dışında ise Uluslararası Hoca Ahmet Yesevî Türk-Kazak (10 Ekim 1994-22 Mayıs 1995) ve Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti Lefke Avrupa (2008-2009) Üniversitelerinde ders vermiştir.

Prof. Dr. Alptekin, gerek Türkiye'de gerek yurt dışında yapılan birçok ulusal ve uluslararası sempozyuma katılmıştır. Kırgızistan, Türkmenistan, Azerbaycan, Özbekistan, Kırım, Hollanda ve Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti Prof. Dr. Alptekin'in bilimsel organizasyonlara katıldığı ülkelerdendir. Bunlardan Türk dünyası sınırları içerisinde kalanlar, Prof. Dr. Alptekin için ayrı bir önem taşımaktadır. Çünkü gençlik yıllarında bu ülkelere gitme hayalleri kurmuş ve bunu ancak SSCB dağıldıktan ve Türk cumhuriyetleri bağımsızlıklarını ilan ettikten sonra gerçekleştirebilmiştir. Prof. Dr. Alptekin, hayatı boyunca Türk dünyasının millî ve kültürel bütünlüğü konusunda heyecan duymuş ve bu ülküye hizmet etmek için bu dünyanın sınır-

ları içerisinde bulunan hemen her bölge ile ilgili gerek kitap gerekse de makale ve bildiri boyutunda birçok çalışma yapmıştır. Bulunduğu Türk yurtları arasında Kazakistan'ın özel bir yeri vardır. Yukarıda adı verilen yerlerde kısa zamanlı olarak bulunmasına rağmen Yesi'de yedi ay kalmış, bu süre zarfında Uluslararası Hoca Ahmet Yesevî Türk-Kazak Üniversitesi'nde dersler vermiştir. Bu döneme ait izlenimleri ve Kazak folkloru ile ilgili olarak yaptığı derleme ve tespitleri *Yesevî Ocağında 210 Gün* adıyla kitaplaştırmıştır.

Bir bilim adamı olarak sağlığında çeşitli kurum ve kuruluşlara üye olmuştur. Halk Kültürü Araştırmaları Kurumu; İLESAM; Konya Fikir, Sanat, Kültür Adamları Birliği Derneği bu kuruluşların başlıcalarıdır.

Prof. Dr. Alptekin, yıllar süren çalışmalarının ürünü olarak zaman zaman çeşitli ödüllere ve payelere layık görülmüştür. 1995 yılında *İhsan Hınçer Türk Folkloruna Hizmet Ödülü*'nü almıştır. 1996 yılında kendisine *İçel Kültürüne Hizmet Ödülü*'nün yanı sıra *Fırat Havzası Gazeteciler Cemiyeti Ödülü* verilmiştir. Çalışmaları ve yetiştirdiği öğrencilerle Türk kültürüne yapmış olduğu hizmetler dolayısıyla *Elginkan Vakfı 2015 Yılı Türk Kültürü Araştırma Ödülü*'ne layık görülmüştür. Azerbaycan edebiyatı ve folkloru alanında yaptığı çalışmalar ve Türkiye-Azerbaycan ilişkilerinin gelişmesine katkı sağlaması, Prof. Dr. Alptekin'e Türk Dünyası Araştırmaları Uluslararası İlimler Akademisi (TDAUİA) Kurul Üyelerinin kararıyla *fahrî doktor* unvanını kazandırmıştır. 9 Kasım 2015 tarihinde Azerbaycan'ın başkenti Bakü'de düzenlenen törenle ödülü kendisine takdim edilmiştir. 2018 yılında Kırgızistan'da bulunan Kasım Tınıstanov Issık Göl Devlet Üniversitesi tarafından *Manas'ın Mirasçıları: Türk Dünyası Kültürüne Hizmet Ödülü*'ne layık bulunmuştur.

Çalışmalarından bazıları Almanca ve Makedoncaya çevrilmiştir. Yurt içinde yayımlanan çeşitli ansiklopedilerde hem maddeleri yer almış hem de kendisi ve çalışmalarıyla ilgili bilgilere yer verilmiştir. Kitap, makale, bildiri boyutunda yaklaşık 500 çalışmada imzası bulunmaktadır. Birçok öğrencinin yüksek lisans ve doktora danışmanlıklarını yaparak bilim dünyasına kıymetli akademisyenler kazandırmıştır.

Prof. Dr. Alptekin, eşi Ayşe Hanım ile 41 yıl boyunca sevgi, saygı ve sadakat temeli üzerine oturan imrenilesi bir evlilik hayatı sürdürmüştür. Eşi, Prof. Dr. Alptekin'i akademik hayatı boyunca desteklemiş ve daima onun arkasında durmuştur. Erzurum'da görev yaptığı yıllarda bu evlilikten iki çocuğu dünyaya gelmiştir: Emine Gökçen Koçer 1979) (Necmettin Erbakan Üniversitesi Ahmet Keleşoğlu Eğitim Fakültesi) ve Ali Gökhan Alptekin (1984) (pilot). Evlatlarına karşı daima sevgi dolu ve fedakâr bir baba olan hocamız, iki evladının kendisine verdiği torunlarına -Göktuğ (2009) ve Ali Alptuğ Koçer (2014) ile Zeynep İlay Alptekin (2013)-karşı da son derece ilgili ve özverili bir dede olmuştur.

Prof. Dr. Alptekin, 16 Temmuz 2019 tarihinde Konya Necmettin Erbakan Üniversitesi'ndeki görevinden emekli olmuştur. Yakalandığı amansız hastalığın pençesinden kurtulamayarak 31 Ağustos 2019 tarihinde vefat etmiş, 1 Eylül 2019 tarihinde ise Konya'da bulunan Üçler Mezarlığına defnedilmiştir.

Aşağıda ilk olarak Prof. Dr. Alptekin'den bahseden kaynaklar ve onun için hazırlanan dergi özel sayılarının künyesi verilecektir. Ardından danışmanlığını yaptığı tezler, yazdığı kitaplar, ansiklopedi maddeleri, makaleler, bildiriler ve diğer yazılarının listesi verilerek kitapları genel hatlarıyla tanıtılmaya çalışılacaktır.

II. Hayatı ve Eserlerinden Bahseden Kaynaklar

1. *Günümüz Türkiye'sinde Kim Kimdir / Who's Who in Turkey*, 1987-1988.

2. İhsan Işık, *Yazarlar Sözlüğü*, İstanbul 2001, 59.

3. *Tanzimat'tan Bugüne Edebiyatçılar Ansiklopedisi*, C. I, İstanbul 2001, 79.

4. *Türk Dünyası Ortak Edebiyatı / Türk Dünyası Edebiyatçıları Ansiklopedisi*, Ankara 2000, 401-402.

III. Adına Hazırlanan Dergi Özel Sayıları ve Armağanlar

1. *Erciyes,* Prof. Dr. Ali Berat Alptekin Özel Sayısı, 35 (417), Eylül 2012.

2. *Uluslararası Avrasya Sosyal Bilimler Dergisi,* Prof. Dr. Ali Berat Alptekin Özel Sayısı, 6 (20), Eylül 2015.

3. *Karadeniz,* Prof. Dr. Ali Berat Alptekin Armağanı, (37), Bahar 2018.

4. *Toroslardan Tanrı Dağlarına Türk Halk Biliminin Ulu Çınarı Prof. Dr. Ali Berat Alptekin Armağanı,* (Editörler: Prof. Dr. Esma Şimşek-Prof. Dr. Hatice İçel-Doç. Dr. Selçuk Peker-Dr. Öğr. Üyesi Atiye Nazlı) Konya 2019.

5. *Erciyes,* Prof. Dr. Ali Berat Alptekin Özel Sayısı, 42 (501), Eylül 2019.

6. *Akpınar,* Prof. Dr. Ali Berat Alptekin Dosyası, (82-83), Temmuz-Ağustos/Eylül-Ekim 2019.

7. *Merhaba Gazetesi Akademik Sayfalar,* Prof. Dr. Ali Berat Alptekin Özel Sayı-1-2, 18 (9)-18 (10), Ekim 2019.

IV. Danışmanlığında Hazırlanan Doktora Tezleri

1. Esma Şimşek, *Yukarı Çukurova Masallarında Motif ve Tip Araştırması*, Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Elazığ 1990.

2. İsmail Görkem, *Yukarıova (Çukurova) Ağıtları Üzerine Mukayeseli Bir Araştırma (İnceleme-Metinler),* Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Elazığ 1990.

3. Ali Duymaz, *Kerem ile Aslı Hikâyesi Üzerinde Mukayeseli Bir Araştırma*, Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Elazığ 1992.

4. Erdoğan Altınkaynak, *Pınarbaşı-Sarız-Tomarza Avşar Ağıtları*, Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Elazığ 1997.

5. Enver Aras, *Azerbaycan'da Âşıklık Geleneği ve Âşık Hüseyin Şemkirli (Hayatı, Sanatı, Şiir ve Hikâyeleri),* Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Elazığ 1997.

6. Mehmet Yardımcı, *Âşıklık Geleneği ve Âşık Esirî*, Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Elazığ 1997.

7. Cengiz Gökşen, *Temel Fıkraları Üzerine Bir Araştırma*, Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2002.

8. Hatice İçel, *Batı Türklerinin Dörtlüklerden Kurulu Bilmeceleri Üzerinde Bir Araştırma*, Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2005.

9. Rukiye Akçar, *İki Osmanlı Nüktedanının (Bekri Mustafa-İncili Çavuş) Fıkraları Üzerine Karşılaştırmalı Bir Araştırma*, Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2010.

V. Danışmanlığında Hazırlanan Yüksek Lisans Tezleri

1. Esma Şimşek, *Arzu ile Kamber Hikâyesi Üzerinde Mukayeseli Bir Araştırma*, Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Elazığ 1987.

2. İsmail Görkem, *Elazığ Efsaneleri Üzerinde Araştırmalar (Metinler ve İncelemeler)*, Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Elazığ 1987.

3. Ali Duymaz, *Bingöl Efsaneleri*, Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Elazığ 1989.

4. Süleyman Yıldızbaş, *Asuman ile Zeycan Hikâyesi Üzerine Mukayeseli Bir Araştırma*, Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Elazığ 1993.

5. Kemal Çopuroğlu, *Yukarı Çukurova'da Âşıklık Geleneği ve Âşık Eyyûbî,* Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Elazığ 1998.

6. Çiğdem Çorbacı, *Türk Masallarında Yardımcı İhtiyar Motifi*, Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Elazığ 2000.

7. Kamşat Şami, *Kazak Türklerinin Kambar Batır Destanı*, Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2000.

8. Almira Suljeviç, *Karşılaştırmalı Türk ve Boşnak Halk Adet ve İnanmaları,* Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2001.

9. Adem Yaldız, *Hayvanlarla İlgili Efsaneler,* Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2002.

10. Rukiye Büyükoflaz, *Halk Anlatmalarında Elma Motifi Üzerine Bir Araştırma*, Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2004.

11. Elif Dülger, *Evliya Çelebi Seyahatnamesi'ndeki Büyü, Sihir ve Falın Halkbilimi Açısından Değerlendirilmesi,* Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2006.

12. Fahri Dağı, *Âşık Hüseyin Tekerek / Hayatı, Sanatı ve Şiirlerinden Örnekler,* Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2007.

13. Hatice Konaklı, *Âşık Gül Ahmet Yiğit Hayatı, Sanatı, Şiirleri, Hikâyeleri,* Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2007.

14. Öznur Kara, *Tarsus Masalları,* Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2007.

15. Ümmü Gülsüm Bozlak, *Erdemli Masalları,* Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2007.

16. Onur Alp Kayabaşı, *Anamur Folkloru,* Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2008.

17. Satiye Dağı, *Safranbolu Masalları,* Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2008.

18. Yavuz Uysal, *Gazipaşa'da Folklor ve Halk Edebiyatı Ürünleri,* Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2008.

19. Gökçe Çiçek Kayhan, *Hakkâri / Yüksekova 75. Yıl Yatılı İlköğretim Bölge Okulu İlköğretim 7. Sınıf Düzeyinde Öğrenim Gören Öğrencilerin Deyim, Atasözü ve Bilmece Dağarcıklarının Belirlenmesi ve Bunların Öğretilmesi*, Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2009.

20. Şirin Çatal, *İlköğretim Türkçe Derslerinde Dede Korkut Hikâyeleri'nin Değerlendirilmesi,* Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2009.

21. Gülay Kıvrak, *İlköğretim 2. Kademe Türkçe Derslerinde Hayvan Masallarının Değerlendirilmesi,* Selçuk Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Konya 2010.

22. Nevin Çöl Yıldız, *Nevşehir İli Gülşehir İlçesi Halk Edebiyatı ve Folkloru Üzerine Bir İnceleme,* Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2010.

23. Şeyda Özkan, *Anadolu Folklorunda Bitki Adlarının Veriliş Hikâyeleri Üzerine Bir İnceleme,* Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2012.

24. Meral Doğru, *Türk Halk Anlatmalarında Süt,* Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2013.

25. Emine Nur Ata, *Türk Dünyası Efsanelerinde "Su Çıkarma" Motifi Üzerine Bir Araştırma*, Necmettin Erbakan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2018.

26. Cafer Erdal, *Türk Kültüründe Büyüler (Konya Örneği),* Necmettin Erbakan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya 2019.

***

VI. Eserleri

VI.1. Kitapları

1. *Azerbaycan Âşıkları ve El Şairleri I,* İstanbul 1985 (S. Sakaoğlu ve E. Şimşek ile birlikte).

2. *Azerbaycan Âşıkları ve Halk Şairleri II,* İstanbul 1986 (S. Sakaoğlu ve E. Şimşek ile birlikte).

3. *Dadaloğlu Bibliyografyası (Hayatı, Sanatı ve Şiirlerinden Örnekler),* Ankara 1988 (S. Sakaoğlu ile birlikte).

4. *Erzurumlu Emrah Bibliyografyası (Hayatı, Sanatı ve Şiirlerinden Örnekler),* Ankara 1988.

5. *Çıldırlı Âşık Şenlik Bibliyografyası (Hayatı, Sanatı ve Şiirlerinden Örnekler),* Ankara 1989.

6. *İçel Bibliyografyası,* Ankara 1989.

7. *Bayburtlu Zihnî Bibliyografyası (Hayatı, Eserleri, Sanatı, Nüktedanlığı ve Şiirlerinden Örnekler),* Ankara 1990 (S. Sakaoğlu ile birlikte).

8. *Hayvan Masalları*, Ankara 1991, 2005.

9. *Azerbaycan Tapmacaları / Bilmeceleri*, Elazığ 1992 (S. Sakaoğlu ve E. Şimşek ile birlikte).

10. *Âşık Hacı Karakılçık (Hayatı, Sanatı ve Şiirlerinden Örnekler),* Hatay 1993.

11. *Fırat Havzası Efsaneleri,* Hatay 1993.

12. *Yesevî Ocağında 210 Gün*, Elazığ 1996.

13. *Halk Hikâyelerinin Motif Yapısı,* Ankara 1997, 2000, 2002, 2005, 2009, 2013, 2015, 2016.

14. *Meddah Behçet Mahir'in Bütün Hikâyeleri I,* Ankara 1997 (S. Sakaoğlu, Y. Sakaoğlu ve E. Şimşek ile birlikte).

15. *Behçet Mahir'in Bütün Hikâyeleri II,* Ankara 1999 (S. Sakaoğlu, Y. Sakaoğlu ve E. Şimşek ile birlikte).

16. *Azerbaycan Âşıkları ve Halk Şairleri I (16-18. Yüzyıllar),* Ankara 2000 (S. Sakaoğlu ve E. Şimşek ile birlikte).

17. *Kirmanşah Hikâyesi,* Ankara 1999.

18. *Âşık İmamoğlu (İsmail Alptekin),* Silifke 2002.

19. *Begim / Âşık Temel Turabi*, Bursa 2002.

20. *Ercişli Emrah Bibliyografyası,* Ankara 2002 (Sakaoğlu ile birlikte).

21. *Taşeli Masalları*, Ankara 2002.

22. *Benden Toprak İstenir mi / Öksüz Ozan*, Konya 2003.

23. *Gönül Kervanı / Âşık Kul Nuri,* Ankara 2003.

24. *Kazak Masallarından Seçmeler*, Ankara 2003.

25. *Erciyes Dergisi Bibliyografyası / Yıllar: 1978-2003- Sayılar: 1-312*, Kayseri 2004.

26. *Âşık Veysel / Türküz Türkü Çağırırız,* Ankara 2004, 2007.

27. *Ağlayan Bayrak (Âşık Fethi Kadıoğlu)*, Konya 2004.

28. *Palandöken'in Zirvesindeki Âşık: Erzurumlu Emrah*, Ankara 2004.

29. *Sevdalarım / Hüseyin Gümüş,* Mersin 2004.

30. *Evliya Çelebi Seyahatnamesinden Seçmeler,* Ankara 2005, 2006.

31. *Çıldırlı Âşık Şenlik Divanı (Hayatı, Şiirleri, Atışmaları ve Hikâyeleri),* Ankara 2006 (N. Coşkun ile birlikte).

32. *Türk Saz Şiiri Antolojisi,* Ankara 2006, 2008 (S. Sakaoğlu ile birlikte).

33. *Halk Şiirinden Seçmeler,* Ankara 2007 (S. Sakaoğlu ile birlikte).

34. *Âşık Veysel,* Ankara 2009.

35. *Nasreddin Hoca*, Ankara 2009 (S. Sakaoğlu ile birlikte).

36. *Geçmişten Günümüze Âşıkların Dilinden Sarıkamış,* (Yay. Hzl.: B. Sönmez), İstanbul 2010 (A. Güzel ile birlikte).

37. *Halkbilimi Araştırmaları,* Ankara 2011.

38. *Efsane ve Motifleri Üzerine,* Ankara 2012.

39. *Türk Mânilerinden Seçmeler,* Ankara 2013.

40. *Türk Ninnilerinden Seçmeler,* Ankara 2013.

41. *Anadolu'dan Kıbrıs'a Halk Kültürü Köprüsü,* Ankara 2015.

42. *Erzurum'un Yüzleri: Behçet Mahir,* Erzurum 2016.

43. *Feyzi Halıcı ve Yirminci Yüzyıl Âşıkları Üzerine Araştırmalar*, Ankara 2016 [Yayına hazırlayan].

***

Prof. Dr. Alptekin, yukarıda tanıtılan müstakil kitaplarının dışında bazı kitaplarda da bölüm yazarlığı yapmıştır. Aşağıda bölüm yazdığı iki eser hakkında bilgi verilmiştir:

1. *Posoflu Âşık Müdamî Bibliyografyası,* Ankara 1992 (E. Şimşek ile birlikte).

2. *Türk Halk Şiiri,* Eskişehir 2011 (Kitabın 8-10. üniteleri (170-234) Alptekin tarafından yazılmıştır.)

***

Prof. Dr. Alptekin, bireysel olarak veya başka araştırıcılarla birlikte hazırladığı eserlerin dışında bazı kitapların da editörlüğünü veya yayın koordinatörlüğünü üstlenmiştir. Aşağıda bunların listesi yer almaktadır:

1. *Doğumunun 50. Yazı Hayatının 30. Yılı Münasebetiyle Hocam Prof. Dr. Saim Sakaoğlu (Hayatı, Yayınları ve Yazılarından Seçmeler),* Konya 1989 [Yayına hazırlayan].

2. *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun 55. Yıl Armağanı,* Kayseri 1994 [Yayına hazırlayan].

3. *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'na Armağan,* Konya-Haarlem 2006 [Yayına hazırlayan].

4. *Halk Masalları,* Eskişehir 2011 [Editör-Doç. Dr. Çiğdem Kara ile birlikte].

5. *Halk Hikâyeleri*, Eskişehir 2011 [Editör-Doç. Dr. Çiğdem Kara ile birlikte].

6. *Billur Köşk Masalları*, Ankara 2013 [Yayın Koordinatörü].

7. *Ezop Masalları*, Ankara 2013 [Yayın Koordinatörü].

8. *Karagöz ile Hacivat*, Ankara 2013 [Yayın Koordinatörü].

9. *Keloğlan Masalları*, Ankara 2013 [Yayın Koordinatörü].

10. *Tekerlemeler*, Ankara 2013 [Yayın Koordinatörü].

11. *Türk Atasözlerinden Seçmeler*, Ankara 2013 [Yayın Koordinatörü].

12. *Türk Bilmecelerinden Seçmeler*, Ankara 2013 [Yayın Koordinatörü].

13. *Türk Mânilerinden Seçmeler,* Ankara 2013 [Yayın Koordinatörü].

14. *Türk Masalları*, Ankara 2013 [Yayın Koordinatörü].

15. *Türk Ninnilerinden Seçmeler,* Ankara 2013 [Yayın Koordinatörü].

16. *Türkülerden Seçmeler*, Ankara 2013 [Yayın Koordinatörü].

***

VI.2. Ansiklopedi Maddeleri

1985

1. "Cemreler / Ahir Çerşenbeler", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 113-114.

2. "Çiğdem Pilavı Şenlikleri", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 114-115.

3. "Nevruz Bayramı", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 123-124.

4. "Hıdrellez", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 124-127.

5. "Koç Katımı Törenleri", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 127.

6. "Saya Bayramı", *Tercüman Görgü*

Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz, İstanbul 1985, 130-131.

7. "Yoğurt Bayramı", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 131-132.

8. "Mesir Bayramı", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 132-133.

9. "Yaylaya Göç", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 133-135.

10. "Mevlid (Vesiletün Necat)", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 135-137.

11. "Yağmur Duası", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 142-145.

12. "Ayşe Fatma ve El Verme Geleneği", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 145-146.

13. "Bağ Bozumu Şenlikleri", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 146-147.

14. "Temel Atma", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 148.

15. "Bulgur Çekme Âdetleri", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 148-149.

16. "Değirmene Gitme", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 149-150.

17. "Ekincilikle İlgili Âdetler", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 150-151.

18. "Saç Ekmeği Yapma Âdetleri", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 151-153.

19. "Kurban Bayramı", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 155-158.

20. "Sünnet", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 301-304.

21. "Askere Uğurlama", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 321-322.

22. "Cenaze Merasimi", *Tercüman Görgü Ansiklopedisi / Geleneklerimiz Göreneklerimiz*, İstanbul 1985, 353-357.

23. "Mihrali Bey Destanı", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi Devirler / İsimler / Eserler / Terimler*, İstanbul 1985-1986, 330-331.

24. "Mahiri ile Mahtaban", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi Devirler / İsimler / Eserler / Terimler*, İstanbul 1985-1986, 114.

25. "Melikşah ile Güllühan", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi Devirler / İsimler / Eserler / Terimler*, İstanbul 1985-1986, 243.

26. "Motif", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi Devirler / İsimler / Eserler / Terimler*, İstanbul 1985-1986, 401-402.

27. "Ninni", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi Devirler / İsimler / Eserler / Terimler*, İstanbul 1985-1986, 63-65.

2001

28. "Acalov, Abbas Abdulla", *Türk Dünyası Edebiyatçıları Ansiklopedisi*, Ankara 2001, 96-97.

Not: *Madde, Prof. Dr. Yavuz Akpınar ile birlikte yazılmıştır.*

29. "Efsaneler", *Türk Dünyası Edebiyat Metinleri Antolojisi*, Ankara 2001, 1-51.

Not: *Maddenin metinler kısmı Prof. Dr. Saim Sakaoğlu ile birlikte yazılmıştır.*

2002

30. "Halk Hikâyeleri", *Türk Dünyası Ortak Edebiyatı / Türk Dünyası Edebiyat Tarihi*, C. 2, Ankara 2002, 313-650.

2004

31. "Türkiye'de Nevruz", *Türk Dünyası Nevruz Ansiklopedisi*, Ankara 2004, 379-408.

Not: *Madde, Prof. Dr. Saim Sakaoğlu ile birlikte yazılmıştır.*

32. "Keloğlan", *Türk Dünyası Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü*, C. IV, Ankara 2004, 97-99.

2006

33. "Anonim Halk Edebiyatı", *Türk Edebiyatı Tarihi 4*, Ankara 2006, 587-614.

Not: *Madde, Prof. Dr. Saim Sakaoğlu ile birlikte yazılmıştır.*

2010

34. "Âşık Ali", *Konya Ansiklopedisi*, C. 1, Konya 2010, 277.

35. "Âşık Tahirî", *Konya Ansiklopedisi*, C. 1, Konya 2010, 293.

2011

36. "Bilmece", *Konya Ansiklopedisi*, C. 2, Konya 2011, 141-143.

2012

37. "Deyim", *Konya Ansiklopedisi*, C. 3, Konya 2012, 89-90.

38. "İlenç", *Konya Ansiklopedisi* C. 4, Konya 2012, 329-330.

2013

39. "Abbas, Tufarganlı", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2013.

40. "Armutlu", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2013.

41. "Âşık Hasan, Tamaşvarlı" *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2013.

42. "Bahşî", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü*, 2013.

43. "Baykan / Bıkan", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2013.

44. "Kul Mehmed", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2013.

45. "Levnî", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2013.

46. "Ozan", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü*, 2013.

47. "Kırlı Yakup", *Konya Ansiklopedisi*, C. 5, Konya 2013, 96-97.

2014

48. "Mâni", *Konya Ansiklope*disi, C. 6, Konya 2014, 259-262.

49. "Masal", *Konya Ansiklopedisi*, C. 6, Konya 2014, 265-268.

2015

50. "Abdullah", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2015.

51. "Alı", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2015.

52. "Gevherî", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2015.

53. "Halil, Bursalı", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2015.

54. "Hüseyin Mayıl", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2015.

55. "Yazıcı, Mustafa", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2015.

56. "Destanlar: Konya Üzerine Söylenen / Yazılan Destanlar", *Konya Ansiklopedisi*, C. 3, Konya 2015, 266-268.

57. "Tekerleme", *Konya Ansiklopedisi*, C. 8, Konya 2015, 312-315.

58. "Uğurlu, Kâmil", *Konya Ansiklopedisi*, C. 9, Konya 2015, 6-7.

2019

59. "Âşık Veysel (Veysel Şatıroğlu)", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2019.

60. "Sabit Yalçın Ataman (Müdami)", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2019.

61. "Mevlüt Yılmaz (Bulali)", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2019.

62. "İsmail Turan (Âşık Cemal Hoca)", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2019.

63. "İsmail Alptekin (İmamoğlu)", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2019.

64. "Hüseyin Gümüş (Köylü Ozan)", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2019.

65. "Fethi Kadıoğlu", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2019.

66. "Temel Şahin (Turabî)", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2019.

67. "Ahmet Yıldırım (Öksüz Ozan)", *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü,* 2019.

68. "Behçet Mahir", *Türk Edebiyatı*

İsimler Sözlüğü, 2019.

Not: *Madde, Prof. Dr. Saim Sakaoğlu ve Prof. Dr. Esma Şimşek ile birlikte yazılmıştır.*

***

VI.3. Makale, Bildiri ve Diğer Yazıları

1979

1. "Silifke'de Bazı Yer Adları Üzerine Bir Araştırma", *Dadaş*, 1 (1), Ekim 1979, 8.

2. "Girit Yemekleri", Dadaş, 1 (2), 12 Kasım 1979, 3-4.

1980

3. "Silifke ve Çevresinde Hayvanlara En Vurulması", *Burak*, 1 (5), Mart 1980, 3-4.

4. "Silifke'de Kırtıl Dağının Efsanesi", *Türk Folkloru*, 1 (11), Haziran 1980, 6-7.

5. "Şah İsmail ile Gülizar Hanım Hikâyesi I", *Türk Folkloru*, 1 (12), Temmuz 1980, 14-17.18; II, 2 (13), Ağustos 1980, 17-20.

6. "Celal Oğlan Ağıtı", *Türk Folkloru*, 1 (16), Kasım 1980, 20-21.22.

1981

7. "Silifke'den Derlenen Tekerlemeler", *Türk Folkloru*, 1 (21-22), Mart-Nisan 1981, 16-17.

8. "Bir Silifke Masalı: Ayı ile Kız", *Türk Folkloru*, 1 (22), Mayıs 1981, 29.

9. "Bir Gülnar Masalı: Padişahın Üç Oğlu", *Türk Folkloru*, 2 (24), Temmuz 1981, 23-25-26.

10. "Milletlerarası İkinci Türk Folklor Kongresi Çalışmaları: 1. Seksiyon: Genel Konular", *Türk Folkloru*, 3 (25), Ağustos 1981, 22-23.

11. "Silifke'de Yörüklerin Yaylalara Göçerken Söyledikleri Türküler", *Türk Folkloru*, 3 (27), Ekim 1981, 19-20.

12. "IV. Millî Türkoloji Kongresi", *Türk Folkloru*, 3 (29), Aralık 1981, 26-27.

1982

13. "Kirmanşah Hikâyesinde Masal Hususiyetleri", *II. Milletlerarası Türk Folklor Kongresi Bildirileri*, Ankara 1982, 19-24.

14. "Bir Anamur Masalı: Beş Kız Beş Oğlan", *Türk Folkloru*, 3 (30), Ocak 1982, 28-29.

15. "Silifkeli Âşık Mustafa İnceoğlu", *Erciyes*, 5 (49), Ocak 1982, 14-15.

16. "Bulgaristan Türklerinden Derlenen Bir Masalın Motif ve Tip Yapısı ve Varyantlarının Mukayesesi", *Türk Dünyası Araştırmaları*, 2 (16), Şubat 1982, 163-175.

17. "Kitaplar Arasında: Sarı Çiçek", *Erciyes*, 5 (50), Şubat 1982, 8.9.

Not: *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun Sarı Çiçek / Sivaslı Âşık Kul Gazi adlı kitabının tanıtıldığı yazıdır.*

18. "Anamur'dan Derlenen Tekerlemeler", *Erciyes*, 5 (51), Mart 1982, 23-24.

19. "Tembel Ahmet (Masal)", *Türk Folkloru*, 3 (33), Nisan 1982, 26-27.

20. "Silifke'den Derlenen Ağıtlar", *Türk Folkloru*, 3 (36), Temmuz 1982, 13-15.31.

21. "Türk Masallarında Dinî Eğitim", *Erciyes*, 5 (55), Temmuz 1982, 15-16.

22. "IV. Âşıklar Şenliğinin Ardından", *Erciyes*, 5 (56), Ağustos 1982, 14-15.

23. "Yazılı Kaynaklarda Bir Masal", *Erciyes*, 5 (57), Eylül 1982, 24-26.

24. "Kerim Barı'dan Derlenen Fıkralar", *Türk Folkloru*, 4 (39), Ekim 1982, 11-14; II, 4 (40), Kasım 1982, 14-5; III, 4 (41), Aralık 1982, 5-6. 7.

1983

25. "Edebiyat Fakültelerinde Yapılan Talebe Tezlerindeki Masallar", *Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi (Prof. Dr. Harun Tolasa Özel Sayısı)*, İzmir 1983, 208-228.

26. "Elif ile Yaralı Mahmut

Hikâyesi", *Türk Folkloru Araştırmaları 1982*, Ankara 1983, 23-46.

27. "Köroğlu Hikâyesinin Bolu Beyi Kolundaki Millî ve Beynelmilel Motifler", *Türk Dünyası Araştırmaları*, 2 (22), Şubat 1983, 105-124. [bk. *Köroğlu Semineri Bildirileri*, Ankara 1983, 23-36].

28. "Erzurum Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesinde Fıkralarla Alakalı Çalışmalar", *Türk Folkloru*, 4 (43), Şubat 1983, 6-8.9.

29. "Sümmanî Bibliyografyası", *Erciyes*, 6 (63), Mart 1983, 20-21.

Not: *Mehmet Kardeş'in aynı adlı kitabının tanıtıldığı yazıdır.*

30. "Türk Üniversitelerinde Yapılan Talebe Tezlerindeki Halk Hikâyeleri Bibliyografyası", *Türk Dünyası Araştırmaları*, 2 (23), Nisan 1983, 207-228.

31. "Hurşit ile Mahı Mihri I", *Türk Folkloru*, 4 (45), Nisan 1983, 17-20; II, 4 (46), Mayıs 1983, 9-11; III, 4 (47), Haziran 1983, 13-14.

32. "Zincirleme Masallar", *Çağrı*, 26 (304), Mayıs 1983, 19-22.

33. "Kitaplar Arasında: Ay Şafağı Çok Çiçek", *Erciyes*, 6 (66), Haziran 1983, 19-20.

Not: *Bahaeddin Karakoç'un aynı adlı kitabının tanıtıldığı yazıdır.*

34. "Tahir ile Zühre", *Türk Folkloru*, 5 (49), Ağustos 1983, 17-20.

Not: *Prof. Dr. Fikret Türkmen'in aynı adlı kitabının tanıtıldığı yazıdır.*

35. "Erzurum Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesinde Âşıklar ve Âşık Edebiyatı ile İlgili Çalışmalar", *Türk Dünyası Araştırmaları*, 3 (26), Ekim 1983, 166-179.

36. "Bir Silifke Masalının Motif ve Tip Yapısı" *Türk Folkloru*, 5 (51), Ekim 1983, 18-20.

37. "I. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Seminerinin Ardından", *Erciyes*, 6 (72), Aralık 1983, 2-3.

38. "Meddah Behçet Mahir'in Hikâyelerindeki Atasözleri", *Türk Dünyası Araştırmaları,* (27), Aralık 1983, 179-205.

1984

39. "Azerbaycan Halk Hikâyeleri I", *Türk Folkloru*, 5 (54), Ocak 1984, 9-12.13; II, *Türk Folkloru*, 5 (55), Şubat 1984, 11-14.

40. "Yaşayan Tepegöz Hikâyeleri I", *Türk Folkloru*, 5 (58), Mayıs 1984, 9-13; II, *Türk Folkloru*, 5 (59), Haziran 1984, 17-18.19.

41. "Arzu ile Kamber Hikâyesi I", *Türk Folkloru*, 5 (60), Temmuz 1984, 12-15; II, *Türk Folkloru*, 6 (61), Ağustos 1984, 28-31.34.

42. "Arzu ile Kamber", *Erciyes*, 7 (82), Ekim 1984, 23-28.

43. "Türk Masallarında Tespit Edilen Yeni Tipler", *Türk Dünyası Araştırmaları*, (33), Aralık 1984, 170-188. [bk. *I. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri Bildirileri 7-9 Mayıs 1983*].

1985

44. "Bir Azerbaycan Masalının Motif ve Tip Yapısı", *Folklor ve Etnografya Araştırmaları*, İstanbul 1985, 29-44.

45. "Bir Azerbaycan Halk Hikâyesi ve Düşündürdükleri", *Ege Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*, 1 (4), İzmir 1985, 69-78.

46. "Kıbrıs Türk Masalları", *Folklor ve Etnografya Araştırmaları*, İstanbul 1985, 413-414.

Not: *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun aynı adlı kitabının tanıtıldığı yazıdır.*

47. "Âşıkların Hayatları Etrafında Teşekkül Eden Halk Hikâyeleri", *Beşinci Milletler Arası Türkoloji Kongresi İstanbul, 23-28 Eylül 1985*, 9-14.

48. "Fırat Havzasında Anlatılmakta Olan Halk Hikâyeleri", *Fırat Havzası Folklor ve Halk Edebiyatı Sempozyumu*

Elazığ 24-27 Ekim 1985, Elazığ 1992, 35-50.

49. "Azerbaycan Halk Hikâyesi: Vanlı Göyçek", *Türk Folkloru Araştırmaları 1985 / 1*, Ankara 1985, 1-24.

50. "Şah İsmail Hikâyesi", *Halk Kültürü 1984 / 4*, İstanbul 1985, 41-53.

51. "Azerbaycan'da Yapılan Masal Çalışmaları", *Halk Kültürü*, İstanbul 1985, 7-15.

52. "Azerbaycan Halk Hikâyesi 1: Kul Mahmut", *Türk Dünyası Araştırmaları*, (39), İstanbul 1985, 53-82.

53. "Dış Türklerin Folklor ve Halk Edebiyatı Mahsullerine Eğilme Zarureti", *Elif*, 1 (2), Ocak 1985, 9-10.

54. "Hayvan Masalları", *Türk Folkloru*, 6 (66), Ocak 1985, 21-24.

55. "Battalnâmelerde Tip ve Motif Yapısı", 6 (67), *Türk Folkloru,* Şubat 1985, 28-29.

Not: *Yrd. Doç. Dr. Hasan Köksal'ın aynı adlı kitabının tanıtıldığı yazıdır.*

56. "Erzurum'da Yaşayan Âşıklık Geleneği", *Elif*, 1 (3), Şubat 1985, 6-8.

57. "Silifke'den Derlenen Maniler", *Türk Folkloru*, 6 (68), Mart 1985, 22-25.

58. "Azerbaycan Halk Hikâyeleri 1: Deli Çoban Dastanı (Halk Hikâyesi)", *Türk Folkloru*, 6 (70), Mayıs 1985, 15-18.

59. "Azerbaycan Âşıkları 1: Âşık Peri", *Erciyes*, 8 (89), Mayıs 1985, 14-16.

60. "Azerbaycan Âşıkları 2: Göyçek", *Erciyes*, 8 (92), Ağustos 1985, 17.18.

61. "Azerbaycan Âşıkları 3: Mahtab Hanım", *Erciyes*, 8 (93), Eylül 1985, 20-21.

62. "Köroğlu Filmi Üzerine", *Türk Folkloru*, 7 (74), Eylül 1985, 3-4.9.

63. "Azerbaycan Âşıkları 4: Âşık Hemayil", *Erciyes*, 8 (94), Ekim 1985, 30-31.

64. "Azerbaycan Âşıkları 5: Gövher", *Erciyes*, 8 (95), Kasım 1985, 23-25.

65. "Ermenek'ten Derlenen Masallar", *Türk Folkloru*, 7 (76), Kasım 1985, 25; II, *Türk Folkloru*, 7 (77), Aralık 1985, 13-14.

66. "Bir Sempozyumun Ardından, *Türk Folkloru*, 7 (78), Aralık 1985, 23-25.26.

Not: *24-27 Ekim 1985 tarihleri arasında düzenlenen Fırat Havzası Folklor ve Etnografya Sempozyumu'nun tanıtıldığı yazıdır.*

1986

67. "Karacaoğlan'ın Şiirlerinde Dinî Hususlar", *Bildiriler / 15. Karacaoğlan Kültür ve Sanat Şenlikleri Karacaoğlan Semineri 28-30 Haziran 1985-Mut*, 1 Ocak 1986, 9-19.

68. "Karacaoğlan'ın Hayatı Etrafında Teşekkül Eden Halk Hikâyeleri", *III. Milletlerarası Türk Folklor Kongresi Bildirileri*, Ankara 1986, 33-44.

69. "Anamur'dan Derlenen Bir Masal (Altın Kuş)", *Türk Folklorundan Derlemeler 1986/1*, Ankara 1986, 1-12.

70. "Fırat Havzası Folklor ve Etnografya Sempozyumu", *Türk Folkloru*, 7 (78), Ocak 1986, 11-12.

71. "Emrah ile Selvihan Hikâyesi'nin Şiirlerinden Örnekler", *Erciyes*, 9 (97), Ocak 1986, 21-25.

72. "Yanlış Kullanılan Bir kelime: Motif", *Türk Folkloru*, 7 (79), Şubat 1986, 28-29.

Not: *Yazı, Mehmet Gökhan müstear adıyla yayımlanmıştır.*

73. "Azerbaycan Âşıkları 6: Âşık Alı", *Erciyes*, 9 (98), Şubat 1986, 12-13.

74. "Erzurum Efsaneleri / Erzurum'da Belli Yerlere Bağlı Olarak Derlenmiş Efsaneler Üzerine Bir İnceleme", *Türk Folkloru*, 7 (80-81), Mart-Nisan 1986, 30-31.

Not: *Prof. Dr. Bilge Seyidoğlu'nun aynı adlı kitabının tanıtıldığı yazıdır.*

75. "Azerbaycan Çocuk Edebiyatından Örnekler", *Erciyes*, 9 (100), Nisan 1986, 39-41.

76. "Erzurumlu Emrah'ın Türk Cemiyetine Gösterdiği Yol", *Erciyes*, 9 (102), Haziran 1986, 20-25. 26.

77. "Şeytan Bunun Neresinde Redifli Koşma Kimindir?", *Erciyes*, 9 (102), Haziran 1986, 5-9.10.

78. "Azerbaycan Âşıkları 6: Âşık Alı", *Erciyes*, 9 (103), Temmuz 1986, 33-34.

79. "Yunus Emre Menkıbelerinin Motif ve Tip Yapısı", *Türk Folkloru*, 8 (86), Eylül 1986, 6-7.8.

80. "Köroğlu'na Ait Şiirler", *Erciyes*, 9 (105), Eylül 1986, 19-22.

81. "Türk Şiirinde Malazgirt Zaferi", *Erciyes*, 9 (107), Kasım 1986, 11-15.

82. "I. Millî Halk Edebiyatı ve Folklor Kongresi 8-9 Ekim [1986] Tarihlerinde Yapıldı", *Türk Folkloru*, 8 (88), Kasım 1986, 20.21.

Not: *Yazı, Mehmet Gökhan müstear adıyla yayımlanmıştır.*

83. "Köroğlu'nun Zuhuru ve Onun Bingöl ile Münasebeti", *Erciyes*, 9 (108), Aralık 1986, 14-17. [bk. *Sultan Baba ve Köroğlu*, Ankara 1987, 55-59].

1987

84. "Erzurum Atatürk Üniversitesi Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesinde Yapılan Folklor-Halk Edebiyatı Ağırlıklı Mezuniyet Tezleri", *Türk Folkloru Araştırmaları 1987*, Ankara 1987, 115-141.

85. "Tunceli Masallarının Türk Kültürü İçerisindeki Yeri", *Sultan Baba ve Köroğlu*, Ankara 1987, 19-24. [bk. *Türk Kültürü*, 25 (288), Nisan 1987, 253-255].

86. "Fırat Havzası ve Doğu Anadolu'da Yazılmış Cönkler", *Fırat Havzası Yazma Eserler Sempozyumu / 5-6 Mayıs 1986 Elazığ*, Ankara 1987, 227-232.

87. "Silifke'den Derlenen Ağıtlar", *Türk Folklorundan Derlemeler 1987*, Ankara 1987, 23-30.

88. "Azerbaycan Halk Hikâyesi 2: Han Çoban", *Türk Dünyası Araştırmaları*, (46), Şubat 1987, 215-236.

89. "Liselerimizde Türk Halk Edebiyatı Öğretimi", *Millî Kültür*, (57), Mayıs 1987, 45-48.

90. "Mersin Efsaneleri", *İçel Kültürü,* 1 (1), Ocak 1987, 21-23.

91. "İçel ve Çevresinde Masal Anlatma Geleneği", *İçel Kültürü*, 1 (2), Mayıs 1987, 5-7.

92. "Ercişli Emrah'ın Türk Halk Hikâyeciliği İçindeki Yeri", *Erciyes*, 10 (116), Ağustos 1987, 22-23.

93. "Ölümünün 19. Yıldönümünde Posoflu Âşık Müdamî", *Erciyes*, 10 (120), Aralık 1987, 16-17. 19.

94. "Azerbaycan ve Anadolu Halk Şiiri Arasındaki Benzerlikler", *Türk Kültürü,* 25 (285), Ocak 1987, 41-47.

1988

95. "Kadirlili Abdulvahap Kocaman", *Erciyes*, 11 (130), Ekim 1988, 10-13. [bk. *I. Mersin Millî Kültür ve Eğitim Sempozyumu Bildirileri (18-20 Aralık 1987)*, Ankara 1988, 146-155].

96. "2. Millî Halk Edebiyatı ve Folklor Kongresinin Ardından", *Erciyes*, 11 (122), Şubat 1988, 1-2.

97. "Azerbaycan'da Tespit Edilen Hayvan Masallarından Örnekler", *Erciyes*, 11 (123), Mart 1988, 17-19.

98. "Malatya Efsanelerinin Türk Kültürü İçerisindeki Yeri", *İnönü Üniversitesi II. Battal Gazi ve Malatya Çevresi Halk Kültürü Sempozyumu Malatya 19-21 Ekim 1987*, İstanbul 1988, 35-39.

99. "Günümüzde Bir Masal Araştırıcısı: Saim Sakaoğlu", *Masal Araştırmaları (Folktale Studies)*, İstanbul 1988, 183-193.

100. "Silifke ve Çevresinde Derlenen Kına Türküsü ve Bunun Mukayeseli Örnekleri", *İçel Kültürü,* 1 (6), Eylül 1988, 9-12.

101. "Bingöl Efsanelerinin Türk Efsaneleri İçindeki Yeri*", 1. Milletlerarası Türk Halk Edebiyatı ve Folklor Kongresi (First International Turkish Folk Literature and Folklore Congress)*, Konya 1988, 71-79.

102. "Bir Kıbrıs Halk Hikâyesi: Dayısdannı", *Türk Dünyası Tarih Dergisi*, (14), 1988, 36-41.

103. "İçel Bibliyografyası", *İçel Kültürü,* 2 (5), Nisan 1988, 36-46.

104. "İçel Bibliyografyası", *İçel Kültürü,* 2 (6), Eylül 1988, 30-48.

1989

105. "Fırat Havzasında Tespit Edilen Ağıtların Türk Kültürü İçerisindeki Yeri", *Türk Kültürü Araştırmaları / Halil Fikret Alasya'ya Armağan*, Ankara 1989, 161-172. [bk. *Fırat Havzası II. Folklor ve Etnografya Sempozyumu Bildirileri*, Elazığ 1986, 7-21].

106. "Köroğlu Hikâyeleri Malatya'da Bilinmekte midir?", *İnönü Üniversitesi III. Battal Gazi ve Malatya Çevresi Halk Kültürü Sempozyumu Malatya 19-21 Ekim 1988*, İstanbul 1989, 42-46.

107. "Çukurova'nın Efsanelerle Dolu Bir Köyü", *2. Mersin Millî Kültür ve Eğitim Sempozyumu Bildirileri (2-4 Aralık 1988)*, Ankara 1989, 23-28.

108. "Kazak Türklerinin Bilmecelerinden Örnekler", *Millî Kültür Araştırmaları / 50. Kültür ve Sanat Yılında Dr. Mehmet Önder'e Armağan*, Ankara 1989, 189-204.

109. "Kağızmanlı Hıfzı Bibliyografyası Üzerine Bir Deneme", *Türk Folkloru Araştırmaları 1989*, Ankara 1989, 141-162.

Not: *Makale, Prof. Dr. Esma Şimşek ile birlikte yazılmıştır.*

110. "İçel Bibliyografyası (Halk Edebiyatı-Folklor-Etnografya)", *İçel Kültürü,* 3 (7), Ocak 1989, 30-42.

111. "İçel Kültürü ve Halk Eğitimi Müdürlerinin Vazifeleri", *Erciyes*, 12 (133), Ocak 1989, 29-32. [bk. *I. Mersin Millî Kültür ve Eğitim Sempozyumu Bildirileri (18-20 Aralık 1987)*, Ankara 1988, 19-25].

112. "Doğu Anadolu'daki Derlemelerin Bugünkü Durumu", *Erciyes*, 12 (134), Şubat 1989, 6-7.8.

113. "Dede Korkut Hikâyelerinin Motif Yapısı", *Türk Dünyası Araştırmaları*, (59), Nisan 1989, 109-134.

Not: *Makale, Prof. Dr. Esma Şimşek ile birlikte yazılmıştır.*

114. "Adıyaman Besni'den Derlenen Efsaneler", *Erciyes*, 12 (137), Mayıs 1989, 30-31.

115. "Bayburtlu Zihnî", *Millî Folklor*, 1 (2), Haziran 1989, 26-27.

Not: *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun aynı adlı kitabının tanıtıldığı yazıdır.*

116. "Yalanlamalı Masallar", *İçel Kültürü*, 1 (8), Temmuz 1989, 7.8.

117. "Halk Hikâyelerinin Türk Kültürü İçindeki Yeri", *Erciyes*, 12 (140),

Ağustos 1989, 1-2.3.

118. "Çukurova Âşıklarının Dilinde Bulgaristan Zulmü", *İçel Kültürü*, 1 (9), Eylül 1989, 4-6.7.

119. "Ercişli Emrah" *Millî Kültür*, (66), Eylül 1989, 37-39.

Not: *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun aynı adlı kitabının tanıtıldığı yazıdır.*

120. "Köroğlu Hikâyesinin Demircioğlu Erzurum Kolu", *Erciyes*, 12 (141), Eylül 1989, 11-13.14.

121. "Azerbaycan'da Tespit Edilen Hayvan Masalları", *Türk Dünyası Araştırmaları*, (63), Aralık 1989, 191-206.

1990

122. "Kazakistan'da Tespit Edilen Nasreddin Hoca Fıkraları", *Nasreddin Hoca'ya Armağan*, İstanbul 1990, 39-52.

123. "Fırat Havzası Efsaneleri", *Türk Millî Bütünlüğü İçinde Doğu ve Güneydoğu Anadolu Sempozyumu Bildirileri*, Kayseri 1990, 229-238.

124. "Âşık Edebiyatı Bibliyografyalarına Dair", *Millî Folklor*, 1 (5), Mart 1990, 21-22.

125. "Türk Destanlarının Motif Yapısı I", *Türk Dünyası Araştırmaları*, (65), Nisan 1990, 197-255.

Not: *Makale, Prof. Dr. Esma Şimşek ile birlikte yazılmıştır.*

126. "Masal, Halk Hikâyesi ve Efsane Metinleri İç İçe Girebilir mi?", *İçel Kültürü*, 1 (10), Ocak 1990, 4-9.

127. "Hocam Prof. Dr. Bahaeddin Ögel'in Folklor ve Edebiyatçılığı", *Erciyes*, 13 (152), Ağustos 1990, 2-4.

128. "Doğu Anadolu'da Eski Türk İnançlarının İzleri", *Erciyes*, 13 (153), Eylül 1990, 11-12.

129. "Zümrüdü Anka Kuşu ile İlgili Bir Efsane", *İçel Kültürü*, 1 (12), Eylül 1990, 4-5.

130. "Çukurova Masallarında Destani Özellikler Var mıdır?", *1. Uluslararası Karacaoğlan ve Çukurova Halk Kültürü Sempozyumu*, 21-23 Kasım 1990 Adana, 422-432.

1991

131. "Osmaniyeli Ağıtçı: Meryem Berk", *Erciyes*, 14 (158), Şubat 1991, 22-23.

132. "Dadaloğlu'nun Şiirlerinde Dinî ve Millî Unsurlar Var mıdır?", *İçel Kültürü*, 2 (15), Mayıs 1991, 4-7.

133. "Bir Azerbaycan Masalında İşlenen Konu: Hürriyet", *Nilüfer*, 1 (5), Haziran 1991, 30-31.

134. "Azerbaycan Halk Şiirinde Vücutname", *Erciyes*, 14 (163), Temmuz 1991, 29-31.

135. "Azerbaycan'da Halk Hikâyelerinin Efsaneleşmiş Şekilleri Var mıdır?", *Erciyes*, 14 (165), Eylül 1991, 9-12.

136. "Çukurovalı Âşık Hacı Karakılçık", *İçel Kültürü*, 2 (17), Eylül 1991, 5-9.

137. "Kıbrıs Türk Masallarının Motif, Tip ve Formel Yapısı", *Türk Dünyası Araştırmaları*, (74), Ekim 1991, 63-138.

Not: *Makale, Prof. Dr. Esma Şimşek ile birlikte yazılmıştır.*

138. "Folklor Bibliyografyaları Bibliyografyası Üzerine Bir Deneme", *Erciyes*, 14 (168), Aralık 1991, 21-22.

Not: *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun aynı adlı kitabının tanıtıldığı yazıdır.*

1992

139. "Muradına Nail Olmayan Dilber Masalının Diğer Türlerle Münasebeti Var mıdır?", *IV. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi Bildirileri*, Ankara 1992, 45-52.

140. "Türkmen Halk Masallarını Okurken", *Erciyes*, 15 (169), Ocak 1992, 17-18.

141. "Çukurova Bölgesinde Halk Hikâyesi Kahramanlarına ve Âşıklara Bağlı Olarak Teşekkül Eden Efsaneler", *İçel Kültürü*, 2 (20), Mart 1992, 4-5.6.

142. "Kitaplar Arasında: Türk Fıkraları ve Nasrettin Hoca", *Erciyes*, 15 (176), Ağustos 1992, 6.7.

Not: *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun aynı adlı kitabının tanıtıldığı yazıdır.*

143. "Halk Hikâyelerinin Motif ve Tip Kataloğu Yapılabilir mi?", *Erciyes*, 15 (177), Eylül 1992, 25-26.

144. "Masal, Halk Hikâyesi ve Efsanelerin Ağıtlarda İşlenişi", *Erciyes*, 15 (178), Ekim 1992, 13-15.

145. "Kayseri'ye Yerleşen Doğu Türkistan Türklerinden Masal ve Masal Anlatma Geleneği", *Erciyes*, 15 (180), Aralık 1992, 13-15.

146. "Kazak Folkloru ve Halk Edebiyatı Hakkında Doç. Dr. Şakir İbrayev ile Bir Sohbet", *Millî Folklor*, 2 (15), Güz 1992, 20-22.

147. "Manas'ın Balalarıyla 7 Gün", *Millî Folklor*, 2 (16), Kış 1992, 20-24.

1993

148. "Dede Korkut Hikâyeleri ile Halk Hikâyelerinin Münasebetleri", *Türk Kültürü Araştırmaları / Prof. Dr. Şükrü Elçin'e Armağan*, Ankara 1993, 22-33.

149. "Ahmed-i Yesevî Hakkında Anlatılan Menkıbelerin Anadolu Efsaneleri İçindeki Yeri", *Erciyes*, 16 (190), Ekim 1993, 7-10.

150. "Azerbaycan Folklorunda Halk Hekimliği", *Erciyes*, 16 (191), Kasım 1993, 28-32.

151. "Manas Destanı'ndaki Gelenek ve Göreneklerle İlgili Hususlar", *Türk Kültürü*, 31 (363), Temmuz 1993, 435-440.

1994

152. "Hayvan Masalları Motif ve Tip Kataloğuna Doğru", *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'na 55. Yıl Armağanı*, Kayseri 1994, 56-97.

153. "Silifke Kavak Köyü'nün Efsanesi", *İçel Kültürü*, 3 (35), Eylül 1994, 5-6.7.

154. "Yaşayan Dede Korkut Hikâyeleri: Beyböyrek", *İçel Kültürü*, 3 (36), Kasım 1994, 4-6.7.

155. "1974 Kıbrıs Barış Harekâtının Anadolu Efsanelerindeki İzleri", *Erciyes*, 17 (195), Mart 1994, 21-24.

156. "Çukurova Âşıklarında 'Ağıt Yakma' Geleneği", *İçel Kültürü*, 3 (34), Temmuz 1994, 9-11.12.

157. "VI. Uluslararası Ahmet Yesevî ve Türk Halk Edebiyatı Seminerinin Ardından", *Erciyes*, 17 (200), Ağustos 1994, 32-33.

158. "Erzincan Üzerine Dört Kitap (Erzincan Efsaneleri; Erzincan Manileri, Erzincan'ın Gözyaşları (Deprem Ağıt ve Destanları); "Erzincan'da Giyim, Kuşam, Halk Oyunları ve Halk Türküleri)", *Erciyes*, 17 (201), Eylül 1994, 31-32.

Not: *Mustafa Uçar'ın aynı adlı kitabının tanıtıldığı yazıdır.*

159. "Behçet Mahir'in Köroğlu Destanındaki Duaları", *Erciyes*, 17 (202), Ekim 1994, 5-7.

1995

160. "Sevgi Konulu Azerbaycan Halk Hikâyeleri", *Tuncer Gülensoy Armağanı* (haz. Prof. Dr. Ahmet Buran), Kayseri 1995, 120-141.

161. "Issık Göl (Kırgızistan) ve Çevresinde Tespit Edilen Efsanelerin Anadolu Efsaneleriyle Mukayesesi", *İpek Yolu Uluslar Arası Halk Edebiyatı Sempozyumu Bildirileri (1-7 Temmuz 1993 Ankara)*, Ankara 1995, 11-17.

162. "Kitaplar Arasında: Şaman Efsaneleri ve Söylemeleri", *Erciyes*, 18 (213), Eylül 1995, 9-11.

Not: *Fuzuli Gözelov ve Celal Memmedov'un aynı adlı kitaplarının tanıtıldığı yazıdır.*

163. "Dağların Yaratılışı ile İlgili Olarak Anadolu ve Balkanlarda Anlatılan Mitlerden: Hasan Dağı", *Erciyes*, 18 (215), Kasım 1995, 6-8.

164. "Türk Kültürü İçerisinde Hatay Masallarının Yeri", *İçel Kültürü*, 4 (42), Kasım 1995, 4-7.

165. "Kazak Düğünleri Üzerine Notlar, *Tarla*, Kasım-Aralık 1995, 9-10.

166. "Kırgızistan'ın Isık Göl ve Çevresinde Tespit Edilen Efsanelerin Anadolu Efsaneleriyle Mukayesesi", *Erciyes*, 18 (216), Aralık 1995, 14-17.

1996

167. "Kazakistan'da Tespit Edilen Nasreddin Hoca Fıkraları", *Nasreddin Hoca'ya Armağan* (haz. M. Sabri Koz), İstanbul 1996, 39-52.

168. "Posoflu Âşık Zülâlî Bibliyografyası Üzerine Bir Deneme", *Türk Halk Kültürü Araştırmaları 1994*, Ankara 1996, 117-152.

Not: *Makale, Prof. Dr. Esma Şimşek ile birlikte yazılmıştır.*

169. "Eğribel Dağları (Giresun) 'Gelin Taşı' Efsanelerinin Varyantları Üze

rinde Bir Araştırma", *İçel Kültürü*, 4 (43), Ocak 1996, 12-14.

170. "Kadirli ve Osmaniye Ağıtları", *İçel Kültürü,* 4 (43), Ocak 1996, 42.

171. "Kazakistan'da Nevruz Geleneği", *Tarla*, Şubat 1996, 13-14.

172. "Harputlu Fıkra Tipi: Daldikli'nin Osman Ağa", *Erciyes*, 19 (218), Şubat 1996, 29-32.

1997

173. "Azerbaycan'da Anlatılan Nasreddin Hoca Fıkralarının Bazı Özellikleri Üzerine", *Uluslararası Nasreddin Hoca Bilgi Şöleni (Sempozyumu) Bildirileri 24-26 Aralık 1996 İzmir*, Ankara 1997, 83-93.

174. "Kazakistan'da Anlatılmakta Olan Dede Korkut ile İlgili Efsaneler", *V. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi Halk Edebiyatı Seksiyon Bildirileri I*, Ankara 1997, 23-32.

175. "Halil Karabulut ve Bağdaş Yaylası", *İçel Kültürü*, 5 (50), Mart 1997, 10-14.

176. "Kadirli ve Kozan Fıkraları", 5 (51), *İçel Kültürü*, Mayıs 1997, 18.19.

177. "Balıkesir ve Çevresinde Velilerle İlgili Efsaneler ve Bu Efsanelerin Türk Kültürü İçerisindeki Yeri", *I. Halkbilimi Bilgi Şöleni Bildirileri 2-4 Haziran 1997 Balıkesir*, Ankara 1997, 204-214.

178. "Kadirli ve Kozan Efsanelerinden Örnekler", *İçel Kültürü*, 5 (52), Temmuz 1997, 8-9.

179. "Halil Karabulut ve İsmail Coşar'ın Şiirlerinde Alanya'dan Derlenen Halk İnançlarından Örnekler", *İçel Kültürü*, 5 (53), Eylül 1997, 15-17.

180. "Kitaplar Arasında: Hurşit ile Mahmihri Hikâyesi", *Erciyes*, 20 (237), Eylül 1997, 25-26.

Not: *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu ve Prof. Dr. Ali Duymaz'ın aynı adlı kitaplarının tanıtıldığı yazıdır.*

1998

181. "Kazak Edebiyatında Manas Destanı", *Folkloristik Prof. Dr. Dursun Yıldırım Armağanı* (haz. Prof. Dr. Metin Özarslan-Prof. Dr. Özkul Çobanoğlu), Ankara 1998, 110-116.

182. "Kazakistan Kaynaklarına Göre Dede Korkut'un Doğumu", *Türk Dünyası Dil ve Edebiyat Dergisi*, (6), Güz 1998, 639-645.

183. "Azerbaycan Atasözleri", *Erciyes*, 21 (244), Nisan 1998, 8-11.

184. "Avşar Ağıtlarının Bazı Özellikleri Üzerine", *Erciyes*, 21 (246), Haziran 1998, 23-27.28.

185. "Eren'ce (Halk Bilim Yazıları)", *Erciyes*, 21 (248), Ağustos 1998, 28-29.

Not: *Dr. Eren Akçiçek'in aynı adlı kitabının tanıtıldığı yazıdır.*

186. "Ural Batır Destanının Türk Destanları İçindeki Yeri", *Erciyes*, 21 (249), Eylül 1998, 20-25.

187. "Elazığ'dan İki Efsane: Ejderha Taşı ve Hazar Gölü", *Erciyes*, 21 (250), Ekim 1998, 107-108.

1999

188. "Azerbaycan ve Türkiye'de Tanınan Ortak Âşıklar", *Türk Dünyası Dil ve Edebiyat Dergisi*, (7), Bahar 1999, 34-42.

189. "Hoca Ahmet Yesevî Hazretleri ve Yakınlarıyla İlgili Efsaneler", *Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi (Himmet Biray Özel Sayısı)*, Ankara 1999, 153-160.

190. "Konya Halk Edebiyatı", *Millî Mücadeleden Günümüze Konya (1915-1965)*, C. I, Konya 1999, 353-372.

Not: *Makale, Prof. Dr. Saim Sakoğlu ile birlikte yazılmıştır.*

191. "Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde Anlatılan Hayvan Masalları Üzerine Bir Araştırma", *Türk Dünyası Dil ve Edebiyat Dergisi*, (8), Güz 1999, 391-406.

192. "Bamsı Beyrek Hikâyesinin Motif Yapısı", *Uluslararası Dede Korkut Bilgi Şöleni Bildirileri (19-21 Ekim 1999 Ankara)*, Ankara 1999, 35-48.

193. "Birbiriyle Yakın Münasebeti Olan Çukurova Âşıklarının (Âşık Deli Hazım, Âşık Osman Feymanî, Âşık Eyyubî, Âşık Osman Akçay) Şiirlerinde Atasözleri ve Deyimler Nasıl İşlenmiştir?", *III. Uluslararası Çukurova Halk Kültürü Bilgi Şöleni (Sempozyumu)*, Adana 1999, 53-62.

194. "Dede Korkut Hikâyelerinde Efsanevî Unsurlar", *Tarla*, (99/5), Mayıs 1999, 18-21.

195. "Prof. Dr. Saim Sakaoğlu, Dede Korkut Kitabı I-II, İncelemeler-Derlemeler-Araştırmalar, Konya 1998", *Türk Dili*, (570), Haziran 1999, 556-563.

Not: *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun aynı adlı kitabının tanıtıldığı yazıdır.*

196. "Âşıkların Diliyle Cumhuriyet", *Türk Kültürü*, 37 (434), Haziran 1999, 371-372.

Not: *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu ve Prof. Dr. Zekeriya Karadavut'un aynı adlı kitaplarının tanıtıldığı yazıdır.*

197. "Türk Dünyası Kültür Birliği Nasıl Sağlanır?", *Erciyes*, 22 (261), Eylül 1999, 1-2.

198. "Bolkar Dergisi ve Ben", *Bolkar*, Ekim-Kasım-Aralık 1999, 3-4.

199. "Haberler: Bayburt Dede Korkut 5. Kültür-Sanat Şöleni Yapıldı", *Türk Dili*, Kasım 1999, 1005-1008.

2000

200. "Hayvan Masallarının Formel Yapısı", *Türkiyat Araştırmaları Dergisi*, (7), Konya 2000, 157-185.

201. "Murt / Mersin / Hambeles", *Bolkar*, Güz 2000, 5-6.

202. "Asma, Bağ, Üzüm ve Pekmez", *Bolkar*, Bahar 2000, 3-4.

203. "Atasözü, Bilmece ve Halk İnanışlarının Nevruz'a Yansıması", *Türk Dünyasında Nevruz Üçüncü Uluslararası Bilgi Şöleni 18-20 Mart 1999 Elazığ*, Ankara 2000, 54-61.

204. "Hatay / Erzin'de Anlatılmakta Olan Yağmurcu Dede Efsanesi ve Türk Dünyasındaki Benzerleri", *Türk Dünyası Dil ve Edebiyat Dergisi*, (9), Bahar 2000, 25-37.

205. "Çıldırlı Âşık Şenlik'in Latif Şah Hikâyesi Üzerine", *Âşık Şenlik Sempozyumu Bildirileri*, Ankara 2000, 1-10.

206. "Âşık Mehmet Yakıcı'nın Destanlarında İşlediği Konular", *Türk Dili*, (581), Mayıs 2000, 451-458.

207. "Türk Dünyasında Nevruz Kutlamaları", *Erciyes*, 23 (272), Ağustos 2000, 6-7.8.

208. "Nasreddin Hocamıza Teşekkürler", *Erciyes*, 23 (275), Kasım 2000, 5-7.

2001

209. "Bamsı Beyrek Hikâyesinin Elazığ Varyantı Üzerine Mukayeseli Bir Araştırma", *Türkiyat Araştırmaları Dergisi*, (9), Konya 2001, 255-270.

210. "Rüyada (Düşte / Tüsde) Bade İçme ile Destan Söyleme Geleneği Üzerinde Mukayeseli Bir Araştırma", *2. Folklor ve Halk Edebiyatı Kongresi*, Konya 2001, 65-72.

211. "Tataristan'da Anlatılmakta Olan Bezdonneye (Dipsiz Göl) Efsanesinin Varyantları Üzerine Bir Araştırma", *Türk Dünyası Dil ve Edebiyat Dergisi*, (11), Bahar 2001, 154-165.

212. "İçel Efsanelerine Genel Bir Bakış", *Erciyes*, 24 (277), Ocak 2001, 21-25.

213. "Dede Korkut Hikâyelerinin Toroslardaki İzleri", *Bolkar*, Mayıs 2001, 2-4.

214. "Kıbrıs ve Mersin (İçel)'e Bağlı Olarak Anlatılan Efsaneler", *Erciyes*, 24 (282), Haziran 2001, 19-21.

215. "Evliya Çelebi Seyahatnamesi'nde Yağmur Duasıyla İlgili Bir Tören Üzerine Mukayeseli Bir Araştırma", *Türk Dili*, Ağustos 2001, 165-173.

216. "İnsan Asıllı Dağ Efsaneleri", *Erciyes*, 24 (285), Eylül 2001, 28-30.

217. "Bir Erzincan Âşığı Mustafa Uçar ve Erzincan Örf ve Adetlerinden Bir

Demet", *Erciyes*, 24 (286), Ekim 2001, 22-23.

218. "Folklor ve Halk Edebiyatı Kongresi ve 35. Türkiye Âşıklar Bayramı'nın Ardından", *Erciyes*, 24 (288), Aralık 2001, 21-22.23.

2002

219. "Türkiye, Azerbaycan ve Kazakistan Âşık Şiirinde Atışma", *Uluslararası Türk Dünyası Halk Edebiyatı Kurultayı Bildirileri 26-28 Mayıs 2000*, Ankara 2002, 57-64. [bk. *Zeynep Korkmaz Armağanı*, Ankara 2004, 61-68].

220. "III. Folklor ve Halk Edebiyatı Kongresi ve 36. Türkiye Âşıklar Bayramının Ardından", *Erciyes*, 25 (290), Şubat 2002, 21-23.

221. "Bibliyografya: Prof. Dr. Saim Sakaoğlu, Türk Ad Bilimi I Giriş", *Türk Kültürü*, (470), Haziran 2002, 378-380.

Not: *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun aynı adlı kitabının tanıtıldığı yazıdır.*

222. "Başkurt Türklerinin Efsanelerine Dair", *Erciyes*, 25 (298), Ekim 2002, 6-11.

223. "M. H. Tehmasib'in Köroğlu Destanı'nda Karşılaştığımız Bazı Kavramlar Üzerine", *Erciyes*, 25 (299), Kasım 2002, 6-8.

224. "Başkurt Türklerinin Efsanelerine Dair", *Erciyes*, 25 (300), Aralık 2002, 25-29.

225. "Dede Korkut Hikâyelerinde Kalıp İfadeler", *İslamiyet Öncesi Türk Destanları* (haz. Prof. Dr. Saim Sakaoğlu-Prof. Dr. Ali Duymaz), İstanbul 2002, 115-124.

2003

226. "Yukarıçukurova Masallarında Motif ve Tip Araştırması", *Erciyes*, 26 (301), Ocak 2003, 29-30.

Not: *Prof. Dr. Esma Şimşek'in aynı adlı kitabının tanıtıldığı yazıdır.*

227. "Toroslarda Ateşle İlgili Bazı İnanışlar ve Bunların Kökeni", *Bolkar*, Ocak 2003, 4-5.

2004

228. "2. Tarsus Karaca Oğlan Şelâle Şiir Akşamları Hakkında Bazı Notlar" *Erciyes*, 27 (313), Ocak 2004, 4-6.

229. "Tika I. Uluslararası Türkoloji Sempozyumunun Ardından", *Erciyes*, 27 (320), Ağustos 2004, 21-24.

230. "3. Tarsus Karaca Oğlan Şelâle Şiir Akşamları Hakkında Bazı Notlar", *Erciyes*, 27 (324), Aralık 2004, 1-2.

2005

231. "Sunuş: Baba Ocağı ve Mustafa Turanî", *Baba Ocağı*, Karaman 2005, 3-7.

Not: *Mustafa Turanî'nin Baba Ocağı adlı kitabının tanıtıldığı yazıdır.*

232. "Âşık Erol Şahiner'in Kitap Macerasından Makaleye", *Erciyes*, 28 (326), Şubat 2005, 11-13.

233. "Batı Türkleri (Azerbaycan-Türkiye) Destan, Masal ve Hikâyelerinde Alp Tipi Evlilik", *TİKA I. Uluslararası Türkoloji Sempozyumu Bildirileri 31 Mayıs-04 Haziran 2004 Kırım-Ukrayna*, Simferopol 2005, 213-221.

234. "Murat Çobanoğlu Hakk'a Yürüdü", *Erciyes*, 28 (330), Haziran 2005, 19-20.

235. "Türk Halk Anlatmalarında Yeni Unsurlar", *Türk Dili*, (642), Haziran 2005, 502-509.

236. "Karaca Oğlan", *Türk Dili*, 90 (643), Temmuz 2005, 78-82.

237. "Tuncer Gülensoy ve Yirmi Dört Yıldan Hatıralar", *Erciyes*, 28 (331), Temmuz 2005, 19-20.

238. "Çıldırlı Âşık Şenlik'in Hikâyeciliği", *Türk Dili*, (645), Eylül 2005, 243-253.

239. "Çıldır ve Çıldırlı Âşık Şenlik", *Erciyes*, 28 (333), Eylül 2005, 9-10.

2006

240. "Türk Masallarında Karşılaştığımız Bilmecemsi Unsurlar", *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'na Armağan* (haz. Prof. Dr. Ali Berat Alptekin), Konya 2006, 334-361.

241. "Kitap Üzerine", *Yörük Göçü*, Konya 2006, 7-10.

Not: *Çınar Arıkan'ın Yörük Göçü adlı kitabının tanıtıldığı yazıdır.*

242. "40. Konya Âşıklar Bayramına Abdulvahap Kocaman Dönmedi", *Erciyes*, 29 (338), Şubat 2006, 26-27.

243. "Murat Çobanoğlu'nun Cünun ile Dertli Sultan Hikâyesi Üzerine Bir Tahlil Denemesi", *Erciyes*, 29 (339), Mart 2006, 31-32.

244. "Folklorumuzda Ebedî Yaşayanlar" *Akpınar*, 1 (6), Kasım-Aralık 2006, 4-12.

2007

245. "Çıldırlı Âşık Şenlik'in Hikâye ve Şiirlerinde Karşılaştığımız Bayatılar Üzerinde Bir Araştırma", *Akpınar*, (7), Ocak-Şubat 2007, 6-12.

246. "Evliya Çelebi Seyahatnamesi'nde Nevruz", *Türk Dili*, (663), Mart 2007, 221-228.

247. "Günümüz Âşıkları ve Âşık Şiirinin Bazı Meseleleri Üzerine", *Erciyes*, 30 (351), Mart 2007, 21-23.

248. "Silifke'nin Kültür İklimi", *Erciyes*, 30 (352), Nisan 2007, 11-13. 14.

249. "Yuvak / Loğ", *Erciyes*, 30 (353), Mayıs 2007, 36-37.

250. "Ölümünün 3. Yılında Âşık Murat Çobanoğlu'nun Hamit Han ile Melek Sultan Hikâyesi Üzerine Bir Tahlil Denemesi", *Erciyes*, 30 (354), Haziran 2007, 28-29. 30.

251. "41. Konya Âşıklar Bayramı Yapıldı", *Türk Dili*, Haziran 2007, 574-575.

252. "Geçmişten Günümüze Ebedî Yaşayanlar: Büyük Türk Düşünürü Nasreddin Hoca", *Akpınar*, (11), Eylül-Ekim 2007, 8-17.

253. "Türk Halk Edebiyatında Çıldırlı Âşık Şenlik", *Akpınar*, 1 (12), Kasım-Aralık 2007, 6-15.

254. "Türk Halk Hikâyelerinde Ağaç Motifi Üzerine", *Millî Folklor*, 10 (76), Kış 2007, 33-39.

255. "Osmanlılarda Halk Hikâyeciliği", *Türk Dünyası Kültür Atlası / A Culturel Atlas of the Turkish World*, İstanbul 2007, 132-147.

256. "Karaca Oğlan'ın Şiirlerinde Kara Rengi Üzerine", *Doğumunun 400. Yılında Uluslararası Karacaoğlan Sempozyumu*, Tarsus 2007, 11-23.

257. "Evliya Çelebi Seyahatnamesi'nde Ağaçla İlgili Efsane ve İnanmalar", *I. Uluslararası Türk Dünyası Kültür Kurultayı-Bildiriler Kitabı I, 9-15 Nisan 2006 İzmir*, C. 1, Ankara 2007, 99-104.

258. "Evliya Çelebi Seyahatnâmesi'nde Kocaeli ve Çevresine Bağlı Olarak Anlatılan Efsaneler", *I. Uluslararası Kocaeli ve Çevresi Kültür Sempozyumu Bildirileri / 20-22 Nisan 2006 Kocaeli*, Kocaeli 2007, 64-74.

2008

259. "Köylü Ozan Hüseyin Gümüş Hakk'a Yürüdü", *Erciyes*, 31 (362), Şubat 2008, 27-28.

260. "Türk Dünyasında Karaca Oğlan'ın Hayatı Etrafında Teşekkül Eden Halk Hikâyeleri", *Erciyes*, 31 (363), Mart 2008, 31-37.

261. "Doğu Anadolu Bölgesinde Anlatılan Halk Hikâyelerinde Dede Korkut Hikâyelerinin Etkileri", *Türk Dili*, (683), Kasım 2008, 413-422.

262. "Kars İlinin Meselelerini Öğrenmek İçin: 'Kristal Kar Tanelerindeki Mürekkep İzleri' Kitabını Okuyunuz", *Erciyes*, 31 (371), Kasım 2008, 17-19.

263. "Âşık Veysel ve Kıbrıs ile İlgili Bir Şiiri", *Erciyes*, 31 (372), Aralık 2008, 36-37.

264. "Türkische Volksmarchen", München 2008, 259-265.

2009

265. "Ceyhun'dan Ceyhan'a Evlenme ile İlgili Bazı Kavramlar (Kalın, Saçı, Okuntu, Aşerme, Toy) Üzerine", *Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, Erzurum 2009, 307-321. [bk. *I. Ceyhan Sempozyumu: Ceyhun'dan Ceyhan'a Bildiriler*, Adana 2008, 23-27].

266. "Çıldırlı Âşık Şenlik ve Bir Şiirinin Tahlili", *Erciyes*, 32 (374), Şubat 2009, 32-33.

267. "Türk Masal ve Halk Hikâyelerinde Görmeyen Gözün Tedavi Edilmesi Motifi Üzerine", *Millî Folklor*, 10 (81), Bahar 2009, 18-26.

268. *Turski Prikzni Za Jivotnite – Türk Hayvan Masalları*, Skopje, 2009, 81-173.

269. "Prof. Dr. Ali Berat Alptekin Hocamızla Âşık Edebiyatı Üzerine", *Dilden Dile Gönülden Gönüle*, (8), Mart-Nisan 2009, 10-11.

Not: *Dilden Dile Gönülden Gönüle* adlı dergi, Erzincan Üniversitesi Fen-*Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü öğrencileri tarafından yayınlanmaktadır. Röportaj ise bu öğrencilerden biri olan Fatih Kandemir tarafından yapılmıştır.*

270. "Halk Hekimliği ve Rüya Motifi Üzerine", *Erciyes*, 32 (377), Mayıs 2009, 28-30.

271. "42. Konya Âşıklar Bayramı'nın Ardından", *Erciyes*, 32 (378), Haziran 2009, 34-36.

272. "Şadessanın Gündoğar ve Günbatar Nusgalarına Göre Göroğlı Kimdir", *Göroğlı Yorımı ve Gündoğar Edebiyatı*, Daşoğuz 2009, 102.

273. "Türk Halk Şiirinde Enver Paşa", *Türklük Bilimi Araştırmaları*, (26), Güz 2009, 29-44.

274. "Osmaniye Örneğinden Hareketle Batı Türkleri (Azerbaycan-Türkiye) Destan ve Hikâyelerinde Ant (Yemin)lar, *Millî Folklor*, 11 (84), Kış 2009, 23-33.

275. "Nasreddin Hoca Fıkralarının Bilmeceyle İlişkisi Var mıdır?", *21. Yüzyılı Nasreddin Hoca ile Anlamak / Uluslararası Sempozyum, Akşehir 8-9 Mayıs 2008 Bildiriler*, Ankara 2009, 57-68.

2010

276. "Âşık Mehmet Yakıcı ve Destanlarını Okurken", *Merhaba Gazetesi Akademik Sayfalar*, 27 Ocak 2010, 19-22.

277. "Türk Halk Hikâyelerinde Halk Hekimliği", *Millî Folklor,* 11 (86), Yaz 2010, 5-19.

2011

278. "Türk Halk Anlatmalarında Ölüp Dirilme Motifi Üzerine", *Nail Tan'a Armağan* (haz. Prof. Dr. Tuncer Gülensoy-Prof. Dr. Hayrettin İvgin), Ankara 2011, 177-188.

279. "İmtihan Motifli Nasreddin Hoca Fıkraları", *Bilge Seyidoğlu Kitabı* (haz. Prof. Dr. Dilaver Düzgün - Prof. Dr. Gülhan Atnur - Doç. Dr. Ahmet Özgün Güven - Zeynep Yörük), İstanbul 2011, 111-122.

280. "Çukurovalı Âşıkların Dilinde 1974 Kıbrıs Barış Harekâtı", *Türklük Bilimi Araştırmaları*, (29), Bahar 2011, 15-26.

281. "Türk Halk Hikâyelerinde Atasözleri", *Türk Dili*, (712), Nisan 2011, 309-318.

282. "Masal ve Efsane Kitaplarıyla Dünyayı Dolaşan İnsan: Prof. Dr. Saim Sakaoğlu", *Ihlamur*, 2 (7), Nisan 2011, 37-38.

283. "Batı Versiyonlarında Köroğlu", *Millî Folklor,* 12 (91), Güz 2011, 37-50.

Not: *Makale, Prof. Dr. Hatice İçel ile birlikte yazılmıştır.*

284. "Doğu Türklerinin Nasreddin Hocası Mitolojik Bir Kahraman mıdır?", *Bilig*, (59), Güz 2011, 21-30.

285. "Mezarda Doğum Motifi'nin Kökeni ve Varyantları Üzerine Bir Araştırma", *Uluslararası Köroğlu, Bolu Tarihi ve Kültürü Sempozyumu Bildirileri, 17-18 Ekim 2009 Bolu*, Bolu 2011, 122-129.

286. "Evliyâ Çelebi Seyehatnâmesi'nde Yağmur Duasıyla İlgili Bir Tören Üzerine Mukayeseli Bir Araştırma ve Nevrûz Üzerine Notlar", *Evliya Çelebi Konuşmaları / Yazılar*, İstanbul 2011, 38-61.

287. "Evliya Çelebi Seyahatnamesi'nden Günümüz Sözlü Kültürüne Yansıyan Efsaneler", *Evliya Çelebi'nin Sözlü Kaynakları Uluslararası Sempozyumu,* Ankara 25-26 Nisan 2011.

288. "Baraj Suları Altında Kalan Somut Olmayan Kültürel Miras", *2. Fırat Kısa Film Festivali,* 14-15 Nisan 2011 (Panele konuşmacı olarak katılmıştır, konuşması yayımlanmamıştır.).

2012

289. "Âşık Şiiriyle İlgili Bazı Sorunlar", *IV. Uluslararası Dünya Dili Türkçe Sempozyumu Bildirirleri 224 Aralık 2011 Muğla,* Ankara 2012, 799-804.

290. "Ejderha Yılında Ejderhayı Ne Kadar Tanıyoruz?", *Çalı*, Mayıs 2012, 10-11.12.

291. "İstanbul'un Türk Masallarına Yansıması", *7. Uluslararası Türk Kültürü Kongresi 5-10 Ekim 2009 / Türk ve Dünya Kültüründe İstanbul / Bildirirler III Edebiyat ve Folklorda İstanbul*, Konya 2012, 749-770.

292. "Danişmend Ahmet Gazi Destanı ve Evliya Çelebi Seyahatnamesi'nde Zile", *Tarihi ve Kültürü ile II. Zile Sempozyumu 6-9 Ekim 2011 Bildiriler*, (haz. Yrd. Doç. Dr. Mehmet Yardımcı) İzmir 2012, 31-36.

293. "Hoca, Bu Kitabın İkinci Cildi Nerede?", *Sanat ve Kültür Yaşamında Elli Yıl Mehmet Yardımcı'ya Armağan* (haz. Doç. Dr. İ. Seçkin Aydın), İzmir 2012, 40-42.

294. "Türk Masallarının Halk Hekimliği Açısından Değerlendirilmesi", *Sanat ve Kültür Yaşamında Elli Yıl Mehmet Yardımcı'ya Armağan* (haz. Doç. Dr. İ. Seçkin Aydın), İzmir 2012, 177-186.

295. "Bir İletişim Aracı Olan Mektubun Türk Halk Hikâyelerine Yansıması", *II. Fırat Üniversitesi İletişim Fakültesi Medya ve Etik Sempozyum 13-15 Ekim 2011 / Medya-Kültür İlişkisinde Etik,* Ankara 2012, 379-391.

296. "Muz, Turizm ve Tabiatın İç içe Olduğu İlçe: Bozyazı", *Erciyes,* 35 (410), Şubat 2012, 21-23.

297. "Âşık Sümmanî'nin Hikâyesi mi Yoksa Hikâyeleri mi?", *I. Uluslararası Âşık Sümmânî ve Âşıklık Geleneği Sempozyumu Bildirileri 31 Mayıs-2 Haziran 2012,* Ankara 2012, 289-297.

298. "Türk Masal ve Hikâyelerinde İki Taş: Binek Taşı, Şamşırak Taşı", *Türk Dünyası Dil ve Edebiyat Dergisi,* (33), 2012, 35-48.

299. "Türk Halk Hikâyelerinde (Kerem ile Aslı, Şah İsmail ile Gülizar, Hurşit ile Mahımihri, Cihan ve Abdullah) Göç", *Halk Kültüründe Göç Uluslararası Sempozyumu,* 28-29-30 Mayıs 2010, İstanbul 2012, 86-96.

300. Şahmaran Hikâyesi Üzerine Oluşan İnanışların Kökeni, 2. Tarsus Kent Sempozyumu, 2012 (Yayımlanmamış bildiri)

2013

301. "Çıldırlı Âşık Şenlik'in Şiirlerinde Karşılaştığımız Bazı Hususlar", *Muzaffer Akkuş Armağanı* (haz. Mücahit Akkuş-Fatih Dinçer), Konya 2013, 33-47.

302. "Evliya Çelebi Seyahatnamesi'nin Türk Halk Şiiri Açısından Değerlendirilmesi", *Türk Halk Edebiyatı İncelemeleri / Saim Sakaoğlu Armağanı* (Editör: Prof. Dr. Metin Ergun), Ankara 2013, 43-53.

303. "Anadolu'nun Türkleşmesi ve İslamlaşması Sürecinde Oluşan Destanlar ile Dede Korkut Hikâyeleri Arasındaki Benzerlikler", *Bengü Bitig / Dursun Yıldırım Armağanı* (Editör: Bülent Gül-Ferruh Ağca-Faruk Gökçe), Ankara 2013, 95-112.

304. "Evliya Çelebi Seyahatnamesi'nin Halk Hekimliği Açısından Değerlendirilmesi", *Erciyes,* 36 (421), Ocak 2013, 7-12.13.

305. "Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde Anlatılan Efsanelerin Motif ve Tip Yapısı", *Türklük Bilimi Araştırmaları,* (33), Bahar 2013, 11-44.

306. "Bütünleştirici Bir Unsur Olarak Halk Bilimi Üzerine", *Yenises,* 18 (211), Ekim 2013, 34-37.

307. "Saltuknâme'de Yer Alan Efsanelerin Günümüz Sözlü Kültürüne Yansıması", *Millî Folklor,* 12 (98), 5-18.

2014

308. "Nasreddin Hoca Hazretleri ve Fıkraları", *Yenises,* 19 (217), Ocak 2014, 36-37.

309. "Kadın Gün Toplantılarının Folklor Ürünleri Açısından Değerlendirilmesi", *Prof. Dr. Ali Çelik Armağanı* (Editör: Doç. Dr. Cengiz Gökşen), Ankara 2014, 181-194.

310. "Karacaoğlan'ın Azerbaycan Edebiyatındaki Yeri", *Bülbül Ne Yatarsın Bahar Erişti / Karacaoğlan Kitabı*, İstanbul 2014, 509-525.

311. "Köroğlu Destanında 'Mezarda Doğum Motifi'nin Kökeni ve Varyantları Üzerine Bir Araştırma", *Tüfek İcad Oldu Mertlik Bozuldu / Köroğlu Kitabı*, İstanbul 2014, 77-90.

312. "Saltuknâme'nin Geçiş Dönemleri Açısından Değerlendirilmesi", *Millî Folklor,* 13 (101), Bahar 2014, 51-59.

313. "Tekrar Dünyaya Gelsem Atasözlerinin Dışında Hiçbir Şey Çalışmazdım", *Merhaba Gazetesi Akademik Sayfalar,* 18 Haziran 2014, 308-314.

314. "Silifke Yörükleri ve Bazı Kavramlar Üzerine", *Erciyes*, 37 (440), Ağustos 2014, 1-5.

315. "Hayvan Masallarının Farklı Bir Bakış Açısından Değerlendirilmesi", *Erciyes*, 37 (441), Eylül 2014, 1-5.

316. "Âşık Şeref Taşlıova Hakk'a Yürüdü (10 Nisan 1982-20 Eylül 2014)", *Erciyes*, 37 (443), Kasım 2014, 1-5.

317. "Silifke Yörük Kültüründe Analar ve Yörük Evleri", *Erciyes,* 37 (444), Aralık 2014, 5-10.

Not: *Makale, Mehmet Gökhan müstear adıyla yazılmıştır.*

318. "İki Oluşum Efsanesi: Issıg Göl (Kırgızistan) ve Beşparmak Dağları (Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti)", *Türk Dilinin ve Edebiyatının Yayılma Alanları Bilgi Şöleni Bildirileri 7-9 Ekim 2010,* Ankara 2014, 49-55.

2015

319. "Türk Destanları ve Hacı Bektaş Veli Velâyetnâmesi", *Prof. Dr. Erman Artun Armağanı* (Editör: Refiye Şenesen-Zekiye Çağımlar), Adana 2015, 17-31.

320. "Danişmend Gazi Destanı'nın Halk Edebiyatı ve Folklor Açısından Değerlendirilmesi", *Kâşgarlı'nın Tarihçi Torunu Reşat Genç Armağanı* (Editör: Prof. Dr. Mehmet Şahingöz), Ankara 2015, 39-52.

321. "Kıbrıs Türk Folklorunda Tilki", *Kıbrıs Türk Kültür ve Edebiyatı Sempozyumu,* Ankara 2015, 41-51.

322. "Köroğlu Destanı'nda Karşılaştığımız Keloğlan Tipi Üzerine*", IV. Uluslararası Bolu Halk Kültürü ve Köroğlu Sempozyumu Bildirileri*, Ankara 2015, 358-373.

323. "Türk Halk Hikâyelerinde Günlük Hayattan Yararlanma", *Dört Kıtada Folklorun İzinde: Prof. Dr. Özkul Çobanoğlu Armağanı* (Yayın Sorumluları: Metin Eren-Mehmet Karaaslan-Abdülselam Arvas), Ankara 2015, 75-89.

324. "Nasreddin Hoca ve Fıkralarıyla İlgili Bazı Hususlar", *Akra Kültür Sanat ve Edebiyat Dergisi*, 1 (5), Ocak 2015, 101-115.

325. "Eflatun Cem Güney'in Kerem ile Aslı Hikâyesindeki Şiirlerin Kaynakları", *Eflâtun Cem Güney Sempozyumu Bildirileri*, Sivas 2015, 27-39.

326. "Ölümünün Onuncu Yılında Âşık Murat Çobanoğlu", *Akra Kültür Sanat ve Edebiyat Dergisi*, 1 (7), Eylül 2015, 127-141.

327. "Deli Dumrul Hikâyesinin Rodop Varyantı Üzerine", *Erciyes*, 38 (454), Ekim 2015, 1-3.

328. "Yüzüncü Yılında Sarıkamış Harekâtının Beklenmeyen Düşmanları: Soğuk, Bit, Tifüsün Türk Halk Şiirine Yansıması", *Erciyes,* 38 (446), Şubat 2015, 4-9.

2016

329. "Dört Zile Masalında Karşılaştığımız Destanî Motifler Üzerine", *Zile Kültür ve Sanat Dergisi*, (7-8), 2016, 35-39.

330. "Saz Şairi Köroğlu'nu Tespitte Karşılaşılan Bazı Zorluklar", *Türk Tarihinde İz Bırakan Bolulular Çalıştayı Bildirileri*, Bolu 2016, 151-164.

331. "Türk Dünyası Efsanelerinin Kökeni Üzerine", *Simpoziumun Materialları, C. I, 25-27 May 2016*, Bakı 2016, 49-56.

332. "Türk Halk Anlatılarında Toprak", *Geçmişten Geleceğe Türk Edebiyatı*, İstanbul 2016, 183-200.

333. "Hacı Bektaş Veli Velâyetnâmesi'nin Halk Bilimi Açısından Değerlendirilmesi", *Kaygusuz'un Bilge Torunu Aburrahman Güzel'e Armağan* (Editör: Hamiye Duran), Ankara 2016. [bk. *Anadolu'da Bir Kurucu Akıl: Hacı Bektaş-ı Velî*, Kayseri 2017, 279-313].

334. "Yada Taşıyla İlgili Yeni Bilgiler", *Bilimsel Eksen*, (18), Yaz 2016, 22-30 ,

Not: *Makale, Doç. Dr. Mehmet Alptekin ile birlikte yazılmıştır.*

335. "Aras Nehrine Bağlı Olarak Anlatılan / Söylenen Efsane ve Bayatılar Üzerine Bir Değerlendirme", *Kültür Evreni*, (30), Sonbahar 2016, 9-17.

336. "Azerbaycan Halk Anlatıları ve Antlar", *Kültür Evreni,* (29), Yaz 2016, 16-22.

337. "Azerbaycan ve Türkiye Halk Anlatıları ile Atasözlerinde Bozkurt", *Erciyes*, 39 (464), Ağustos 2016, 7-10.

338. "Azerbaycan ve Türkiye'de Âşıklık Geleneğini Konu Alan Bir Fıkra ve Fıkramsı Atasözleri", *Erciyes*, 39 (465), Eylül 2016, 1-4.

339. "Gülnar Kültürünün Türk Kültürü İçerisindeki Yeri", *Erciyes*, 39 (467), Kasım 2016, 1-6.

340. "Türk Destanlarının Masal ve Efsane Metinlerindeki İzleri", *II. Uluslararası Türk Kültür Coğrafyasında Eğitim ve Sosyal Bilimler Sempozyumu*, Pegem Akademi 2016, 12/141.

341. "Türk Halk Anlatılarında Toprak", *Gelenekten Geleceğe Türk Edebiyatı / Elginkan Vakfı 2. Türk Dili ve Edebiyatı Kurultayı Bildirileri 15-17 Nisan 2015*, İstanbul 2016, 183-200.

342. "Ölümünün 101. Yılında Sümmanî'nin Şiirlerindeki Bazı Kavramlar Üzerine", *Beyazşehir Palandöken*, (16), Kış 2016, 86-93.

343. "Anadolu Varyantlarında Köroğlu'na Kahramanlık İlhamını Veren Olay Nedir?", *VI. Uluslararası "Köroğlu ve Türk Dünyası Destan Kahramanları" Sempozyumu Bildirileri*, Bolu 2016, 73-84.

2017

344. "Halk Hikâyelerinin Şiirsel Yapısında Muamma ve Eğitici Yönü", *II. Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatları Öğretimi Sempozyumu Bildirileri Prof. Dr. M. Fuad Köprülü Anısına 17-18 Nisan*

2017 Ankara 2017, 37-44.

345. "Kadirli Masalından Hareketle Türk Kültüründe Ayna", *Bilimsel Eksen*, (21), 2017, 40-52.

346. "Sarı Saltuk'un Saltuknâme'sindeki Atasözleri ve Deyimler Üzerine", *Bilimsel Eksen*, (34), 2017, 19-25.

347. "Türk Halk Anlatılarında At", *At Kitabı* (Editör: Prof. Dr. Emine Gürsoy Naskali), İstanbul 2017, 413-458.

Not: *Makale, Doç. Dr. Mehmet Alptekin ile birlikte yazılmıştır.*

348. "Türk Halk Anlatılarında ve Folklorunda Taş", *Kültürümüzde Taş* (Editör: Prof. Dr. Emine Gürsoy Naskali-Murat Koçak), İstanbul 2017, 40-70

Not: *Makale, Doç. Dr. Mehmet Alptekin ile birlikte yazılmıştır.*

349. "Dîvânu Lugâti't-Türk'ün Menkıbe ve Mitoloji Açısından Değerlendirilmesi", *IV. Uluslararası Türk Dünyası Araştırmaları Sempozyumu Bildiriler Kitabı*, C. 1, Niğde 2017, 43-50.

350. "İslamî Dönem Türk Destanlarında Nara Atma Motifi ve Kökeni Üzerine", *1. Eğitim ve Sosyal Bilimler Sempozyumu 3-5 Kasım 2017 Sempozyum Özet Kitapçığı*, Ankara 2017, 433.

2018

351. "Masalların Kökeni Meselesi Üzerine Bazı Görüşler", *9. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi*, Ankara 2018, 39-45.

352. "Asuman ile Zeycan Hikâyesi Üzerine Bir Tahlil Denemesi", *Bilimin İzinde Prof. Dr. Pakize Pervin Aytaç Armağanı* (Editör: Dr. Reyhan Gökben Saluk), Ankara 2018, 23-49.

353. "Gönüldaşım, Meslektaşım, Kardeşim Pakize Hanım", *Bilimin İzinde Prof. Dr. Pakize Pervin Aytaç Armağanı* (Editör: Dr. Reyhan Gökben Saluk), Ankara 2018, 383-386.

354. "Türk Halk Anlatılarında Vasiyet", *Vasiyet ve Öğüt*, (Editör: Prof. Dr. Emine Gürsoy Naskali), İstanbul 2018, 147-189.

Not: *Makale, Emine Nur Ata ile birlikte yazılmıştır.*

355. "Halk Anlatılarında Selam", *Selamlaşma*, (Editör: Prof. Dr. Emine Gürsoy Naskali), İstanbul 2018, 291-332.

Not: *Makale, Emine Nur Ata ile birlikte yazılmıştır.*

356. "Türk Folkloru ve Halk Anlatılarında Biçki Dikiş", *Biçki Dikiş,* (Editör: Prof. Dr. Emine Gürsoy Naskali), İstanbul 2018, 139-164.

Not: *Makale, Emine Nur Ata ile birlikte yazılmıştır.*

2019

357. "Alper Tunga Destanı'nın Yeni Bir Kaynağı Olarak: Süleymannâme", *Journal of Turkish Language and Literature*, 5 (2), 2019, 127-144.

Not: *Makale, Doç. Dr. Ebru Şenocak ile birlikte yazılmıştır.*

358. "Halk Anlatılarında ve Kalıp İfadelerde Bit ile Pire", *Böcek Kitabı,* (Editör: Prof. Dr. Emine Gürsoy Naskali), İstanbul 2019, 249-280.

Not: *Makale, Doç. Dr. Mehmet Alptekin ile birlikte yazılmıştır.*

359. "Nasreddin Hoca Fıkralarının Folklor (Halk Bilimi) Açısından Değerlendirilmesi", *Umay Ana'dan Umay Hoca'ya Prof. Dr. Umay Günay Türkeş'e Armağan,* Ankara 2019, 63-72.

360. "Başbuğ'un Kızı Prof. Dr. Umay Günay", *Umay Ana'dan Umay Hoca'ya Prof. Dr. Umay Günay Türkeş'e Armağan,* Ankara 2019, 23-24.

NOTLAR

1. Babasının adı resmî kayıtlarda Memet olarak geçmektedir..
2. Salma: Bir çeşit vergi.