

## DÖRT ÖNEMLİ KONUDA...

Merhaba saygıdeğer okuyucu,  
Bu sayıda dört önemli haber ve gelişme ile karşınızdayız.

### ÖNCELİKLE ŞÜKRÜ HOCA...

O, Hacettepe Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nü kurduktan sonra, bu bölümde yetiştirdiği öğrencileri ve onların öğrencileri ile Türk dünyasının Türk Dili ve Edebiyatı, özellikle halk edebiyatı çalışmalarında kurucu, yönetici ve hoca olarak, engin gönüllü kişiliği ile yapıcı, yaratıcı, kucaklayıcı ve çoğaltıcı olmakta hiç zorlanmadan bir bölümden bir bilim dünyası yarattı.

Bu engin gönüllü kişiliğinin yanında Şükrü Hoca, sadece Türkiye'nin değil, dünyanın kıyıda köşede kalmış kütüphanelerinin tozlu raflarındaki Türkçe yazmalara ulaşarak ve iğne ile kuyu kazarak, öyle bir çırpıda sayılıp bitirilemeyecek oranda eser ortaya koydu.

Emekli olduktan sonra da, emeğini ve sevgisini alandan ve öğrencilerinden esirgemedi. Cönklerin ve mecmuaların nasıl okunması gerektiğini, öğrencilerine seksenli yaşlarında anlatmaya devam etti. Şu anda yaşı 65 olanla 25 olanın "ben Şükrü Elçin'in öğrencisiyim" demelerinin sebebi budur.

Hoca, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Başkanı olarak, AKM'nin Türk Dünyası Edebiyat Tarihi Projesi'nin Yöneticisi olarak (bu projeye hocanın verdiği emeğin derecesini bilenler bilir) çalışmalarına devam etmektedir. Bu arada devam eden veya proje halinde olan diğer yayın çalışmalarını unutmamak gerekir.

Milli Folklor dergisi olarak, önümüzdeki sayılardan birini, örnek hoca, örnek insan, örnek yönetici "**Şükrü Elçin Özel Sayısı**" yapmayı kararlaştırmış bulunuyoruz. Hazırlıklarımız sürmektedir. Meslektaşlarımızın her türlü katkısına açığız ve katkı bekliyoruz.

### YAYIN İLKELERİMİZ

Bildiğiniz üzere, Milli Folklor dergisi, **Uluslar arası ve hakemli bir dergi olarak**, şu anda iki indeks kuruluşu tarafından taranmaktadır: **Avusturya'daki TA** ve **ABD'deki MLA**. Sosyal Bilimler alanındaki dergileri tarayan ve Türk üniversitelerinin akademik yükseltme yönetmeliklerinde sıkça adını duyduğumuz diğer bazı indeksler, başta on yıl düzenli olarak yayınlanmış olma şartı olmak üzere, bazı ek kriterler ortaya koymuşlardır. Yazışmalarımızın devam ettiği bu indekslerce, on yıldır düzenli olarak yayımlandığı için, dergimizin taranabilir olma niteliklerinden birincisine sahip olduğu kabul edilmektedir. Değer

şartlar ise, elinizdeki sayının arka sayfalarında yer alan ve bundan sonra her sayıda yayınlayacağımız, Türkçe ve Fransızca olarak hazırladığımız (gelecek sayılarda İngilizce'sine de yer verilecektir.) "**Yayın İlkeleri**"nde belirlendiği biçimdedir.

Dergimizin daha önce belirlemiş olduğu "**Prensipler**"e göre gönderilen ve hakem raporlarıyla yayın kararı alınan yazıların 2001 yılı sonuna kadar yayınının tamamlanacağı planlanmaktadır. Bu sebeple, 2002 yılının ilk sayısından itibaren Yayın İlkelerimize uymayan hiçbir yazının incelenmeye alınması veya yayınlanması söz konusu olamayacağından, meslektaşlarımızın bundan böyle, gönderecekleri yazılarda, bu sayıda yayınladığımız Öcal Oğuz ve Mehmet Aça'ya ait yazılarda olduğu gibi Yayın İlkelerimizi dikkate almalarını bekliyoruz.

Milli Folklor'un bu çerçevede yaptığı şey, Türk sosyal bilim dünyasının gelişmesine katkı sağlamaya, bu dünyayı uluslar arasına açmaya ve bu alandaki uluslar arası bilimsel çalışmalarda Türk bilim adamlarının da "var olduğunu" göstermeye yöneliktir.

### HAKEM KURULU

Daha önceki sayılarımızda Yayın Danışmanı, Yazı Kurulu Üyesi olarak veya gönderdiğimiz yazıları inceleyerek dergimizin hakemliğini kabul eden bilim adamlarımızın dışında kalan bilim adamı ve uzmanlarla görüşerek, daimi "Hakem Kurulu" ve bunun yanında da her sayı için "uzmanlıklarına başvuru listesi" ile ilgili hazırlıklarımız sürmektedir. İlgililerden aldığımız cevaplar doğrultusunda, önümüzdeki günlerde bu konuyu da sonuçlandıracağımızı umuyoruz.

### İNTERNETTEYİZ

"Sosyal Bilimlerde Bilgisayar Kullanımı" alanında uzman değerli bilim adamı Dr. Ramazan Acun, dergimizin İnternet Yönetimi'ni üstlenmiş ve ilk web sayfamızı hazırlamıştır. Önümüzdeki dönemde sayın Acun'un yönetiminde, daha da geliştirmeyi planladığımız web sayfamızın adresi: <http://yunus.hacettepe.edu.tr/~Ocal/millifolklor> 'dur. E-Mail adresimiz, eskiden olduğu gibi [Ocal@hacettepe.edu.tr](mailto:Ocal@hacettepe.edu.tr) şeklindedir. Saygılarımızla...

**M. Öcal OĞUZ**  
**Yayın Yönetmeni**