

BİRKAÇ SÖZ

Foreward / Par l'éditeur

Merhaba sevgili okur,

Yeni bir yılda yeni bir sayıyla ve bir bahar ayında sizlerle yeniden buluşmaktan mutluyuz. Bu sayıda da özgün makaleler, önemli çeviriler ve halkbilimi dünyasından haberlerle karşınızdayız.

DOSYALAR

Roma Bolluk Törenleri, Sevgililer Günü, Ergenekon, Yenikün, Nevruz, Çiğdem Günü, Paskalya, Hıdrellez, Mayıs Yedisi, Sabantoy gibi adlar taşıyan kutlama biçimleriyle çok geniş bir Kuzey Yarımküre coğrafyası kendi dilinde ve kültüründe “bahara merhaba” diyor. Biz de bir dosya ile bu sese kulak vermek istedik.

İkinci dosyamız, “mit-ritüel” yazılarından oluşuyor. Bahara merhaba dosyasından da anlaşılacağı gibi insan hayatının pek çok alanı mit ve ritüellerle ilişkili. Dünyanın bu alandaki yetkin yazarlarının son derece önemli mit ve ritüel yazılarını özenli çevirileri ile bu dosyada bulacaksınız.

MİLLÎ FOLKLOR: ULUSLARARASI KÜLTÜR ARAŞTIRMALARI DERGİSİ

Bilindiği gibi Millî Folklor halkbilimi çalışmalarının iki yüzyılda katettiği gelişmeleri yakından izliyor ve son dönemlerde antropoloji, etnoloji, halkbilimi ve sosyoloji başta olmak üzere sosyal ve beşeri bilimlerde ortaya çıkan ve klan, köy ve kente dayalı kültürel değişimleri inceleyen çalışmaları yorumluyor. Buna göre günden güne **halkbilimi, kültür bilimi** disiplinine dönüşmektedir. Dergimiz bu yönelişi heyecanla izlemekte ve geleceğin nabzını tutmak istemektedir. Bu düşünceye paralel olarak bu sayıdan başlamak üzere dergimizin “Uluslararası Halkbilimi Dergisi” şeklindeki alt adını “**Uluslararası Kültür Araştırmaları**” şeklinde değiştiriyor ve özelle dergimizin genelde halkbilimi çalışmalarının yeni açılımını selamlıyoruz.

GAZİ ÜNİVERSİTESİ SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRAS MÜZESİ

Dergimizin bilimsel editörlüğünü yürüten Gazi Üniversitesi Türk Halkbilimi Araştırma ve Uygulama Merkezi, Eylül 2005’de Somut Olmayan Kültürel Miras Müzesini açmıştır. Açılışına Gazi Üniversitesi Rektörü **Prof. Dr. Kadri YAMAÇ**, UNESCO Milli Komisyonu Başkanı **Prof. Dr. Arsin AYDINURAZ**, Bilkent Üniversitesi İnsani Bilimler ve Edebiyat Fakültesi Dekanı **Prof. Dr. Talat S. HALMAN**, Kültür ve Turizm Bakanlığı Müsteşar Yardımcısı **Mustafa KÜÇÜK** ve çok sayıda halkbilimi dostu öğretim üyesi ve öğrenci katılmıştır. Müzede UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi kapsamına giren halkbilimi ürünleri sergilenmektedir. Kurulduğu 2003 yılından bugüne 4 sempozyum düzenlenen, 6 kitap yayımlayan ve yaklaşık 2000 objenin sergilendiği Somut Olmayan Kültürel Miras Müzesini açan Gazi THBMER’in bu çalışmalarından meslektaşlarımızı haberdar etmekten mutluluk duyuyoruz.

ARMAĞANLAR

Millî Folklor, üniversitelerindeki resmi görevlerinden emekli olan halkbilimci hocalarımıza armağan sayı hazırlama geleneğini sürdürüyor. 2005 yılında A.Ü. DTCF Halkbilimi Bölüm Başkanlığından emekli olan **Prof. Dr. Nevzat GÖZAYDIN** için 72. sayıyı, 2006 yılında S.Ü. Fen Edebiyat Fakültesi Türk Dili Edebiyatı Bölüm Başkanlığından emekli olan **Prof. Dr. Saim SAKAOĞLU** için ise 76. sayıyı armağan sayı olarak yayımlamayı kararlaştırdık. Emekli olan sayın hocalarımıza yeni yaşamlarında sağlık ve mutluluk diliyor halkbilimi çalışmalarına sağladıkları katkılar için teşekkür ediyoruz. Bu yazı armağan sayılara katılmak isteyen meslektaşlarımız için çağrı niteliğindedir. Dergimiz armağan sayılara başka bir yöntemle yazı talep etmemektedir.

70. sayıda buluşmak dileğiyle...

M. Öcal OĞUZ
Yayın Yönetmeni